SHRI LAL BAHADUR SHASTRI NATIONAL SANSKRIT UNIVERSITY

www.slbsrsv.ac.in
B-4, Qutub Institutional Area, New Delhi – 110016
Phone: (91) 11- 46060606

Criteria-2

Teaching-Learning and Evaluation

2.6

Student Performance and Learning Outcomes

2.6.2

Additional Information

Attainment of Programme outcomes, Programme specific outcomes and course outcomes are evaluated by the institution

As per details given below attainment of Programme outcomes, Programme specific outcomes and course outcomes are evaluated by the institution:

Sr. No	Content	Links of POs, PSOs and COs
1	Written Test	https://www.slbsrsv.ac.in/academic/learning-outcome https://www.slbsrsv.ac.in/academic/syllabus
2	Internal Test	
3	Assignment	
4	Shastriya Paricharya	
5	Seminar	
6	Symposia	
7	Workshop	
8	Presentation	
9	Learning Resource Maintenance	
10	Internship	
11	Attendance	
12	Feedback	https://www.slbsrsv.ac.in/administration/special-cells/iqac-cell/feedback-forms

श्रीलालबहादुरशास्त्रीराष्ट्रियसंस्कृतविश्वविद्यालयः

Shri Lal Bahadur Shastri National Sanskrit University

(केन्द्रीयविश्वविद्यालयः)

(Central University)

विश्वविद्यालयानुदानायोगस्य नियमानुसारं स्नातक-परास्नातकादिकार्यक्रमाणाम् अधिगमपरिणामाधारितपाठ्यचर्यायाः रूपरेखादृशा निर्मितानां पाठ्यक्रमपरिणामस्य विशिष्टकार्यक्रमपरिणामस्य कार्यक्रमपरिणामस्य च निष्पत्तीनां मूल्याङ्कनं विश्वविद्यालयः इत्थं करोति-

COs
(पाठ्यक्रमपरिणामः)

- सत्रीयकार्यनिष्पादनम्
- प्रायोगिककार्यम्
- पाठ्यक्रमस्य परिचयप्रदानम्
- कक्ष्यायामुपस्थितिः
- प्रदत्तकार्यम्
- मासिकपरीक्षा
- ग्रन्थालयकार्यम्
- अनुशिक्षणम्
- सत्रीयपरीक्षा
- प्रतिपुष्टिः

PSOs
(कार्यक्रमविशिष्टपरिणामः)

- लघुशोधप्रबन्धसमर्पणम्
- क्षेत्रीयकार्यम्
- प्रतिवेदनप्रस्तुतीकरणम्
- निष्पादनकार्यमूल्याङ्कनम्
- प्रायोगिकपरीक्षणम्
- पत्रप्रस्तुतीकरणम्
- व्यावसायिकप्रतिस्पर्धा-समभिवर्धनम्

POs
(कार्यक्रमपरिणामः)

- विभागीयगोष्ठी
- सम्भाषणम्
- प्रशिशिक्षुता
- परिसंवादः
- प्रतिस्पर्धा
- अनुभवजन्याधिगमः

नाम - केशव नौटियाल; कक्षा - शास्त्री द्वितीय वर्ष
विषय - नव्यन्याय; आन्तरिक मूल्यांकनम् रोल नं०- 21804
Expt. No. Date Page No. 01

रूपनिरूपणम्

कारिका - चक्षुर्ग्राह्यं भवेद्रूपं द्रव्यादेरुपलम्भकम्।
चक्षुषः सहकारि स्याच्छुक्लादिकमनेकधा॥

- चक्षुरिति॥ रूपत्वजातिस्तु प्रत्यक्षसिद्धा। रूपशब्दोल्लेखनी प्रतीतिर्नास्तीति चेन्मास्तु रूपशब्दप्रयोगः, तथापि नीलपीतादिष्वनुगतजातिविशेषोऽनुभवसिद्ध एव। रूपशब्दाप्रयोगेऽपि नीलो वर्णः पीतो वर्ण इति वर्णशब्दोल्लेखनी प्रतीतिरस्त्येव। एवं नीलत्वादिकमपि प्रत्यक्षसिद्धम्। न चैकैका एव नीलरूपादिव्यक्तय इत्येकव्यक्तिवृत्तित्वान्नीलत्वादिकं न जातिरिति वाच्यम् नीलो नष्टो रक्त उत्पन्न इत्यादिप्रतीतेर्नीलादेरुत्पादविनाशशालितया नानात्वात्, अन्यथा एकनीलनाशे जगदनीलतामापद्येत। न च नीलसमवायरक्तसमवाययोरेवोत्पादविनाशविषयकोऽसौ प्रत्यय इति वाच्यम्, प्रतीत्या समवायानुल्लेखात्। न च स एवायं नील इति प्रत्यक्षबलान्नीलादिव्यक्त्यैक्यमिति वाच्यम्, उक्तप्रत्यक्षस्य तज्जातीयविषयकत्वात्सैवेयं गुर्जरीतिवत्। लाघवं तु प्रत्यक्षबाधितम्, अन्यथा घटादीनामप्यैक्यप्रसङ्गात् उत्पादविनाशबुद्धेः समवायालम्बनत्वापत्तेरिति॥ एतेन रसादिकमपि व्याख्यातम्॥ चक्षुर्ग्राह्यमिति॥ चक्षुर्ग्राह्यविशेषगुण इत्यर्थः। एवमग्रेऽपि॥ द्रव्यादेरिति॥ उपलम्भकम् = उपलब्धिकारणम्। इदमेव विवृणोति - चक्षुष इति॥ द्रव्यगुणकर्मसामान्यानां चाक्षुषप्रत्यक्षं प्रति उद्भूतरूपं कारणम्॥ शुक्लादीति तच्च रूपं शुक्लनीलपीतरक्तहरितकपिशकर्बुरभेदादनेकप्रकारकं भवति। ननु कथं कर्बुरमतिरिक्तरूपं भवति? इत्थं,-- नीलपीताद्यवयवारब्धोऽवयवी न तावन्नीरूपो, अप्रत्यक्षत्वप्रसङ्गात्। नापि व्याप्यवृत्तिनीलादिकमुत्पद्यते, पीतावच्छेदेनापि नीलोपलब्धिप्रसङ्गात्। नाप्यव्याप्यवृत्तिनीलादिकमुत्पद्यते, व्याप्यवृत्तिजातीयगुणानामव्याप्यवृत्तित्वे विरोधात्।

Teacher's Signature

रसनिरूपणम्

जलादिपरमाणौ तन्नित्यमन्यत्सहेतुकम् ।

- जलादिति ॥ जलपरमाणौ तेजः परमाणौ च रूपं नित्यम् । पृथिवीपरमाणुरूपं तु न नित्यं तत्र पाकेन रूपान्तरोत्पत्तेः । नहि घटस्य पाकानन्तरं तदवयवोऽपक्व उपलभ्यते । न हि रक्तकपालस्य कपालिका नीलावयवा भवति । एवं क्रमेण परमाणावपि । अन्यदिति = जलेतेजः परमाणुरूपभिन्नं रूपं, सहेतुकं - जन्यम् ॥

रसस्तु रसनग्राह्यो मधुरादिरनेकधा ॥
सहकारी रसज्ञाया नित्यतादि च पूर्ववत् ।

- रसं निरूपयति - रसास्त्विति । सहकारीति । रासनज्ञाने रसः कारणमित्यर्थः ॥ पूर्वदिति ॥ जलपरमाणौ रसो नित्योऽन्यः सर्वोऽपि रसोऽनित्य इत्यर्थः ॥

गन्ध

घ्राणग्राह्यो भवेद्गन्धो घ्राणस्यैवोपकारकः ॥
सौरभश्चासौरभश्च स द्वेधा परिकीर्तितः ॥

गन्धं निरूपयति - घ्राणग्राह्य इति ॥ उपकारक इति ॥ घ्राणजन्यज्ञाने सहकारि कारणमित्यर्थः । सर्वोऽपि गन्धोऽनित्य एव ॥

स्पर्श

स्पर्शस्त्वगिन्द्रियग्राह्यस्त्वचः स्यादुपकारकः ॥
अनुष्णाशीतशीतोष्णभेदात्स त्रिविधो मतः ।
काठिन्यादि क्षितावेव नित्यादि च पूर्ववत् ॥

स्पर्शं निरूपयति – स्पर्श इति ॥ उपकारक इति ॥ स्पर्शेन्द्रिय-प्रत्यक्षे स्पर्शः कारणमित्यर्थः ॥ अनुष्णाशीतेति ॥ पृथिव्यां वायौ च स्पर्शोऽनुष्णाशीतः, जले शीतः, तेजस्युष्णः ॥ काठिन्येति ॥ कठिनसुकुमारस्पर्शौ पृथिव्यामेवेत्यर्थः, कठिनत्वादिकं तु न संयोगनिष्ठो जातिविशेषः, चक्षुर्ग्राह्यत्वापत्तेः ॥ पूर्ववदिति ॥ जलतेजोवायुपरमाणुस्पर्शा नित्यास्तद्भिन्नास्त्वनित्या इत्यर्थः ॥

एतेषां पाकजत्वं तु क्षितौ नान्यत्र कुत्रचित् ।
तत्रापि परमाणौ स्यात्पाको वैशेषिके नये ॥

एतेषामिति ॥ एतेषां = रूपरसगन्धस्पर्शानाम् ॥ नान्यत्रेति ॥ पृथिव्यां हि रूपरसगन्धस्पर्शपरावृत्तिरग्निसंयोगादुपलभ्यते । न हि शतधापि ध्मायमाने जले रूपादिकं परावर्तते । नीरे सौरभमौष्ण्यं चान्वयव्यतिरेकाभ्यामौपाधिकमेवेति निर्णीयते, पवनपृथिव्योः शीतस्पर्शादिवत् । तत्रापि = पृथिवीष्वपि, परमाणावेव रूपादीनां पाक इति वैशेषिका वदन्ति । तेषामयमाशयः – अवयविनावष्टब्धेष्ववयवेषु पाको न सम्भवति, परन्तु वह्निसंयोगेनावयविषु विनष्टेषु स्वतन्त्रेषु परमाणुष्वेव पाकः । पुनश्च पक्वपरमाणुसंयोगाद् द्व्यणुकादिक्रमेण पुनर्महावयविपर्यन्तमुत्पत्तिः, तेजसामतिशयितवेगवशात्पूर्वव्यूहनाशो झटिति व्यूहान्तरोत्पत्तिश्चेति ॥

अत्र द्व्यणुकादि स्वविनाशमारभ्य कतिभिः क्षणैः पुनः उत्पद्य रूपादिमद्भवतीति शिष्यबुद्धिवैशद्यार्थं क्षणप्रक्रिया ॥ तत्र विभागजविभागानङ्गीकारे नवक्षणाः ॥ तदङ्गीकारे तु विभागः किञ्चित्सापेक्षो विभागं जनयेत्, निरपेक्षस्य तत्त्वे कर्मत्वं स्यात्, 'संयोगविभागयोरनपेक्षं कारणं कर्म' इति वैशेषिकसूत्रम् । स्वोत्तरोत्पन्नभावानपेक्षत्वं तस्यार्थः अन्यथा कर्मणोऽप्युत्तरसंयोगोत्पत्तौ पूर्वसंयोगनाशापेक्षत्वादव्याप्तिः स्यात् ।

1

प्रदत्त पत्र (Assigment)

परीक्षार्थी का नाम :— सन्तोष कुमार
अनुक्रमाङ्कः— 22352
पिता का नाम :— श्री विश्वनाथ
कक्षा :— आचार्य द्वितीयवर्षम् 3rd sem.
विषय :- प्राचीन-न्याय वैशेषिकम् (प्रशस्तपादभाष्यस्य
प्रपत्रः — 12 किरणावली) प्रथम पत्रम्
M/Phone No — 09811125209

सन्दर्भः- "प्रशस्तपाद भाष्यम्" प्रशस्तपादभाष्यस्य किरणावली ग्रन्थाकारः श्रीमन् आचार्य उदयनाऽचार्य प्रणीत तथा च मङ्गलवादः तथा पदार्थाः प्रदर्शयति।

ग्रन्थकारस्य परिचयः— अस्माकम् पुस्तकम् "प्रशस्तपादभाष्यम्" महर्षि कणाद प्रणीत तथा च "प्रशस्तपादभाष्यस्य किरणावली" श्रीमन् उदयनाऽचार्य विरचितम्।

मङ्गलस्य सफलत्वम् :— मङ्गलस्य सफलत्वम् :-

प्रणम्य हेतुमीश्वरं मुनिं कणाद मन्वतः।
पदार्थ धर्मसंग्रहः प्रवक्ष्यते महोदयः॥

1- विद्यासंख्यो दयोद्रेकाद विद्या रजनी क्षये।
यदुदेति नमस्तस्मै कस्मै चिद्विश्वतेजसे।

P.T.O.

2: यतोऽस्मद्गुरवः कर्म नत्व जगति व्यास्या
तितीर्षुः सम्भाव्यो वा नाम्नीऽस्मुपास्महे

3: अर्थानां प्रतिबोधनाय जगतामन्तस्तमः शान्तये
सम्प्राप्य विलोकनाय गतये लोकस्य याथार्थिनः।
तत्तामसक्षतमौल्य इमां विद्यावतां प्रीतये
व्याहन्ते किरणावलीमुदयनः सत्तर्कतेजोमयीम्

4: अतिविरसमसारं मानवार्ता विहीनम्
प्रविततबहुवेले प्रक्रियाजालदुःखम्।
उदधिसममतस्तं तन्नमेतद्वदन्ति
प्रबलजडधियो ये तेऽनुकम्प्यन्त एते।

शास्त्रारम्भे सदाचारपरिप्राप्ततया कायवाङ्मनोभिः
कर्तव्यापर गुरुनमस्कारं शिष्यान् शिक्षयितुमादौ–
मादौ निबध्नाति – प्रणम्येति। कर्तव्यापेक्षया पूर्व-
कालभावित्वात् प्रमाण प्रणामस्य क्त्वानिर्देशः।
भक्तिश्रद्धातिशयलक्षणः प्रकर्षः 'प्र' शब्देन द्योत्यते।
तथाभूता हि परमेश्वरनतिर्मङ्गलमावहति। कृतमङ्गलेन
चारब्धं कर्म निर्विघ्नं परिसमाप्यते परिसमाप्यते
प्रचीयते च। आगममूलत्वाच्चास्यार्थस्य व्यभिचारो
न दोषाय। तस्य कर्तृकर्मसाधनवैगुण्यहेतुकत्वात्
सादगुण्येऽपि विघ्नहेतूनां बलीयस्त्वात्। न चैवं
सति किमनेनेति वाच्यम् प्रचलस्याप्यैव बलवत्तर
विघ्नवारणेऽपि कारणत्वात्। नहि घनविमुक्तमेव स्तम्भो-
स्तम्भो निवारयितुम समर्थ इति तदर्थं नैवादीमते-
सजातीयप्रचयसम्वलितस्यैव विघ्नवारणे शक्तत्वात्।

Next Page

न च विघ्नेन तु सद्भावनिश्चयाभावात् तद्द्वारेण कारणमनुपादेयम्, सतस्तत्सन्देहेऽपि तदुपादनस्य न्याय्यत्वात्। अन्यथाऽनुपस्थित परितन्त्रिभिः पार्थिवैर्द्विरदपूर्वकतया न्यादिपैर [illegible]ति।

<u>ईश्वर सद्भावे प्रमाणं</u>:- ईश्वर मित्यनेनैव लब्धे जगद्धेतुत्वे हेतु मित पुनर्विशेषणोपादानं प्रमाणसूचनाय। कार्यं हि हेतुना विनाऽऽत्मलाभमनासादयद् हेतुमत्तया कर्तारमाक्षिपति। ईश्वर पदसन्निधि प्रयुक्तो वा हेतुशब्दो विशिष्ट एव श्रेयः समधिगमनिमित्ते प्रवर्तते। [illegible] हेतुत्वाद्वा हेतु मित्याह। स्मर्यते हि यत् कणादो मुनिमहेश्वर नियोग प्रसादाव [illegible] प्रणीतवानिति च तं हेतुं प्रणम्य संग्रहः प्रवक्ष्यते इत्यर्थः। अतः ईश्वरप्रणामादनु पश्चात् कणादनामानं मुनिं प्रणम्येत्यनुषज्यते। यद्यपि गुरुतम्यगुरुगुरु क्रमेणैव प्रणामः क्रियते इति शिष्टाचारादेव गम्यते, तथापि विषय विशेषार्थे क्रमो निबद्धोऽस्तीति। तस्य च मुनिप्रणतेः पश्चाद् भावे दर्शिते स्वशास्त्रे सिद्धमवदिरस्यमीश्वरप्रणामस्येत्यव इति मन्द प्रयोजन मित्यपि न वाच्यम्, श्रुतिप्रवृत्ते एव प्रकरणादीनामनवकाशात्। अथवा यतः मुमुक्षवः श्रेयोऽर्थिनः श्रवणादि पटवोऽनुसूयकाश्चान्ते वासिन उपसेदुस्ततो वक्ष्यते इत्यनेन सम्बध्यते; अन्यथाऽऽत्मप्रदिष्टे स्यादित्यपि विषय विशेषार्थे। एवं हि शिक्षिते शिष्या अपि तथा कुर्युः तथा पाविच्छिन्न सम्प्रदायशीरवत्वं शास्त्रं स्यात् येन विद्येवाह-

विद्या ह वै ब्राह्मणमाजगाम गोपाय मा शेवधिष्टेऽहमस्मि।
असूयकायानृजवे ऽयताय न मां ब्रूया वीर्यवती तथा स्याम्॥

इति रूतेन सौम्य अतः पदं व्याख्यते स्यात्। —

Page No. 01
Date 27/05/2022

अवधिपत्र (Assignment)

परीक्षार्थी का नाम :- सन्तोष कुमार
अनुक्रमाङ्कः :- 22352
पिता का नाम :- श्री विश्वनाथ
M/Phone No:- 09811125209
कक्षा :- आचार्य द्वितीय सत्रम
विषय :- न्यायसारे (कथा आगमयोः संक्षिप्तः आलोचना)
प्रश्नपत्रम् संख्या :- 3rd (तृतीय)
पृष्ठ :- 10

सन्दर्भः - न्यायसारः श्री भासर्वज्ञ प्रणीतः न्यायसारः तथा च व्याख्योपेतः वासुदेवसूरि

ग्रन्थ कार्स्य परिचयः - अस्माकं पुस्तकं न्याय-सारः नाम श्रेयस्य प्रणेता विद्वान सन् श्रीमद् श्रीभासर्वज्ञ प्रणीतः 'न्यायसारः' तथा च श्री वासुदेव सूरि कृत न्यायसार पद - पञ्चिका व्याख्योपेतः / च गर्भिता / —

देवदेवम् अभिवन्द्य शाश्वतं योगिवृन्दहृदयैकमन्दिरम्।
वासुदेव विदुषा विरच्यते न्यायसार पदपञ्चिका परम्॥

तत्र तावच्चिकीर्षितस्य ग्रन्थस्य निर्विघ्न पत्यूह परिपूर्त्यर्थं अभिमत देवता प्रणति पुरस्सरं श्रोतृजन मनः समाधानार्थं सप्रयोजन मभिधेयं प्रतिजानीते —

भेदान्वयबोधश्च प्रातिपदिकार्थधात्वर्थयोः प्रत्ययार्थेन, क्वचिन्निपातार्थेन च सममेव जायते न त्वन्येन।
सत्यपि पदार्थोपस्थितियोग्यताज्ञानादिरूप कारणकलापे "राजा पुरुषः" "भूतलं घटः" इत्यादौ पुरुषघटाद्यंशे राजभूतलादेः स्वत्वाधेयतासम्बन्धेन, "तण्डुलः पचति" "चैत्रः पच्यते" इत्यादौ कर्मत्वकर्तृत्वादिसम्बन्धेन तण्डुलचैत्रादौ पाकादेः स्वकर्मकत्व - स्वकर्तृत्वादिसम्बन्धेन पाकाद्यंशे वा तण्डुलचैत्रादेः अन्वयबोधान्निपातातिरिक्तप्रातिपदिकार्थयोः धात्वर्थतादृशप्रातिपदिकार्थयोश्च भेदेन साक्षादन्वयबोधस्य अव्युत्पन्नत्वात्

विभक्त्यर्थमन्तराकृत्य तयोरन्वयबोधात् साक्षादिति

निपातातिरिक्तत्वादिविशेषणात् - "भूतले न घटः" "घटो न पटः" इत्यादौ घटादेः नञर्थाभावेन, "मुखं चन्द्र इव" इत्यादौ नैयायिकमते नञुपस्थाप्येन बलवदनिष्टाननुबन्धित्वादिरूपविध्यर्थाभावेन धात्वर्थभक्षणादेः अनुयोगितया, गुरुमते तु विध्यर्थपूर्वांशे विशेषणतया अन्वितेन नञुपस्थाप्याभावेन धात्वर्थभक्षणादेः प्रतियोगितया अन्वयेऽपि न क्षतिः

"राजपुरुषः" इत्यादि समासस्थले तु पुरुषादिपदार्थेन समं राजादिपदार्थस्य न भेदान्वयबोधः किन्तु तेन समं विभक्त्यन्तार्थविशिष्टलाक्षणिकराजादिपदोपस्थाप्यराज-सम्बन्ध्यादेः अभेदान्वयबोध एवेति न दोषः।
एवम् "मुखं चन्द्रः" इत्यादिरूपकस्थले चन्द्रादिपदस्य चन्द्रादिसदृशे लक्षणया चन्द्रादिसदृशाऽभेदान्वयबोध एव, न तु सादृश्यादिसम्बन्धेन चन्द्रादेर्मुखादौ अन्वय इति तत्र व्यभिचारः।

1	श्री वरुण भारद्वाज	सुपुत्र श्री विपिन भारद्वाज
2	श्री लोकेश पाण्डेय	सुपुत्र श्री भुवन चंद्र पाण्डेय
3	श्री कृष्ण कुमार शर्मा	सुपुत्र श्री गोपेश कुमार शर्मा
4	श्री सिद्धार्थ जुगरान	सुपुत्र श्री संजय जुगरान
5	श्री विष्णु पाण्डेय	सुपुत्र श्री विजय शङ्कर पाण्डेय
6	श्री दीपक झा	सुपुत्र श्री बटोही झा
7	सुकुमारी आदिती	सुपुत्री श्री सुनिल कुमार
8	श्री नवीन चन्द्र जोशी	सुपुत्र श्री सुरेशानन्द जोशी

यह प्रमाणित करता है कि **श्री वरुण भारद्वाज** (सुपुत्र श्री विपिन भारद्वाज) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री वरुण भारद्वाज** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री वरुण भारद्वाज ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शोरी — Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री कृष्ण कुमार शर्मा** (सुपुत्र श्री गोपेश कुमार शर्मा) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४ से २५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री कृष्ण कुमार शर्मा** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव-पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री कृष्ण कुमार शर्मा ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शोरी Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री लोकेश पाण्डेय** (सुपुत्र श्री भुवन चंद्र पाण्डेय) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री लोकेश पाण्डेय** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री लोकेश पाण्डेय ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शोरी Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री सिद्धार्थ जुगरान** (सुपुत्र श्री संजय जुगरान) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री सिद्धार्थ जुगरान** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री सिद्धार्थ जुगरान ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शोरी Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोतर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री विष्णु पाण्डेय** (सुपुत्र श्री विजय शङ्कर पाण्डेय) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री विष्णु पाण्डेय** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव-पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री विष्णु पाण्डेय ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शोरी Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री दीपक झा** (सुपुत्र श्री बटोही झा) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री दीपक झा** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री दीपक झा ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शौरी Director

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोतर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **सुकुमारी आदिती** (सुपुत्री श्री सुनिल कुमार) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **सुकुमारी आदिती** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

सुकुमारी आदिती ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

वास्तुकार गौरव शौरी **Director**

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

यह प्रमाणित करता है कि **श्री नवीन चन्द्र जोशी** (सुपुत्र श्री सुरेशानन्द जोशी) **श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय** (केंद्रीय विश्वविद्यालय), नई दिल्ली के वास्तुशास्त्र विभाग के शास्त्री (B. A.) तृतीय वर्ष के छात्र ने **साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड** में सफलतापूर्वक प्रशिक्षण कार्यक्रम पूरा कर लिया है।

साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड 'हरित वास्तुशिल्प (ग्रीन बिल्डिङ्ग), तथा उर्जा एवं जलवायु संरक्षण' के कार्यों में सक्षम है।

प्रशिक्षण कार्यक्रम **१४ जून २०२४** से **२५ जून २०२४** तक प्रतिदिन **६ घण्टे** के लिए चला, कुल **६० घण्टे** की अवधि के लिए।

प्रशिक्षण कार्यक्रम के दौरान, **श्री नवीन चन्द्र जोशी** ने सामर्थ्यवान कार्य नीति प्रदर्शित की एवं कार्यालय के काम में बहुमूल्य योगदान दिया। प्रशिक्षण कार्यक्रम के अन्तर्गत उन्होंने दो प्रमुख कार्यों में योगदान दिया –

1. मैप (architectural plan) अध्ययन – जिसमें उन्होंने केन्द्र तथा दिशा निर्धारण तथा वास्तु शास्त्रानुसार गृह में शुभाशुभ विमर्श करने का कार्य किया
2. चारों दिशाओं में स्थित देव–पदों के लिए वास्तुशास्त्रानुसार वृक्षारोपण विधान पर कार्य किया।

यह कार्य इन्होंने हमारे कार्यालय में आवासीय वास्तुशिल्प के अंतर्गत तीन महत्वपूर्ण परियोजनाओं में सफलतापूर्वक प्रबंधित और पूरा किया, जिसके परिणामस्वरूप हमें सकारात्मक परिणाम मिला।

श्री नवीन चन्द्र जोशी ने निरन्तर मजबूत कार्य नैतिकता, सकारात्मक दृष्टिकोण और सीखने की इच्छा प्रदर्शित की। हमें विश्वास है कि वे अपने भविष्य के प्रयास में सफलता हासिल करेंगे।

For PSI Energy Private Limited

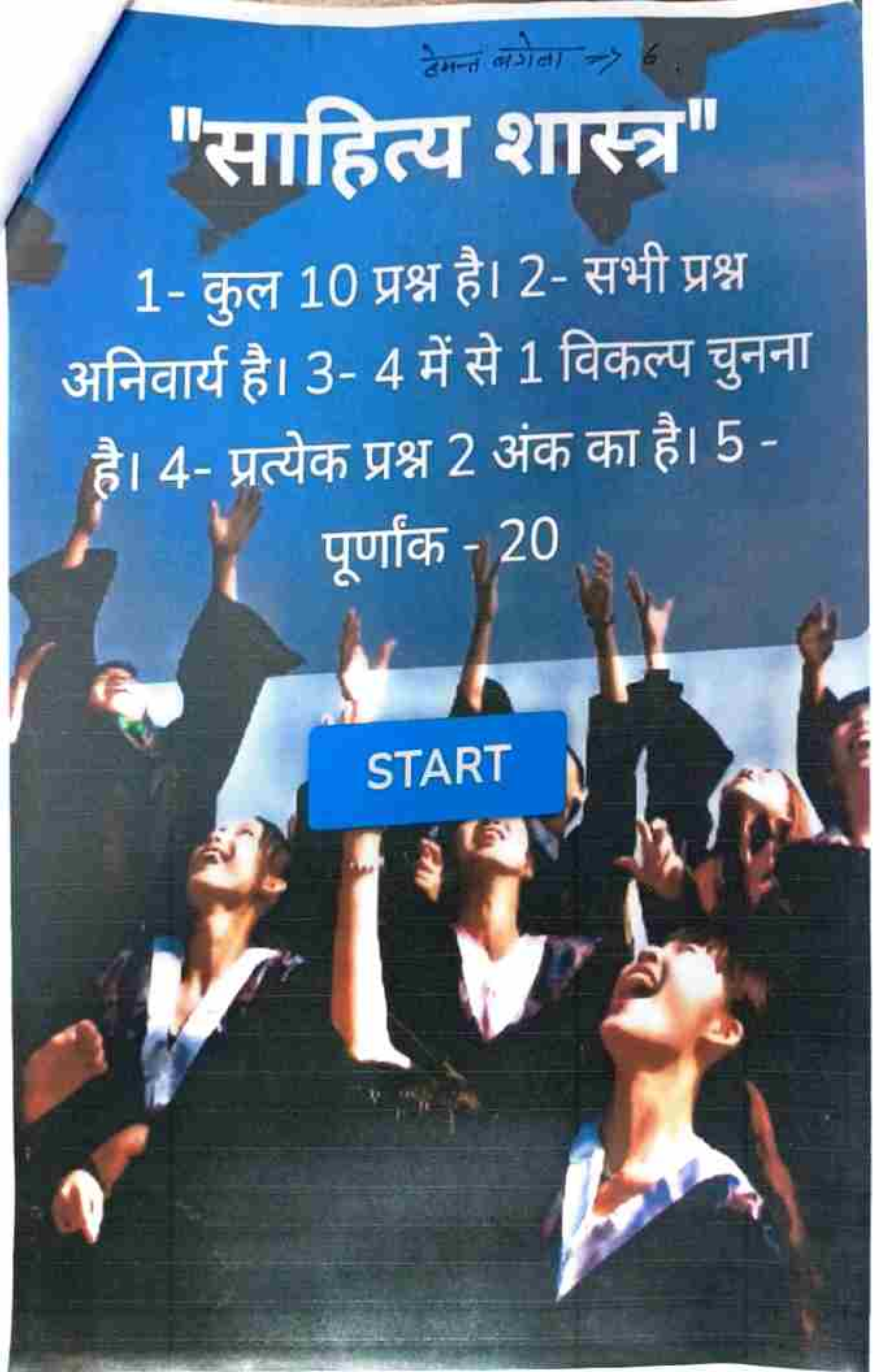
वास्तुकार गौरव शोरी **Director**

वास्तुकला स्नातक (योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
पद स्नातकोत्तर सनद - उन्नत निर्माण प्रबंधन (NICMAR, पुणे),
वास्तुकला परिषद पंजीकरण संख्या: CA/2016/77794
निदेशक – साई एनर्जी प्राइवेट लिमिटेड
संस्थापक सदस्य – स्वराज, (एनजीओ),
GRIHA प्रशिक्षक;
ईसीबीसी मास्टर ट्रेनर (ऊर्जा दक्षता ब्यूरो, भारत सरकार),
सदस्य – तकनीकी सलाहकार समिति – GRIHA,
विजिटिंग फैकल्टी –(योजना तथा वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली),
Gaurav.shorey@psienergy.in

"श्री लाल बहादुर शास्त्री केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, कटवारिया सराय"
"नई दिल्ली"

नाम → हेमन्त बड़ोला
कक्षा → शिक्षाशास्त्री प्रथम वर्ष
वर्ग → ब (B)
अनुक्रमाङ्क → 6
विषय ⇒ ICT (EPC)
दिनाङ्क → 18-12-2023

अध्यापक ⇒ डॉ. जितेन्द्र कुमार



"साहित्य शास्त्र"
1- कुल 10 प्रश्न है। 2- सभी प्रश्न अनिवार्य है। 3- 4 में से 1 विकल्प चुनना है। 4- प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है। 5 - पूर्णांक - 20
START

"साहित्य शास्त्र"

1. ध्वनि संप्रदाय के प्रवर्तक कौन है?

- ○ कुंतक
- ○ बाणभट्ट
- ○ दंडी
- ○ आनंदवर्धन

Required

2. साहित्यदर्पण के रचयिता कौन है?

- ○ भारवि
- ○ विश्वनाथ
- ○ जगन्नाथ
- ○ कालिदास

Required

3. महापुराणों की संख्या कितनी है?

- ○ 13
- ○ 15
- ○ 18
- ○ 17

Required

4. आदिकवि की उपाधि किस कवि को प्राप्त है?

- ○ कालिदास
- ○ वाल्मिकी
- ○ भरत
- ○ भवभूति

Required

॥ विद्ययाविन्दतेऽमृतम् ॥

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रिय संस्कृत विश्ववि-
-द्यालय

नई दिल्ली

नाम - शेखर

कक्षा - शि॰ शा॰ -च॰ सत्रार्द्ध

अनुक्रमाङ्कः - 03 ब

वि[illegible] - EPC-I

मार्गदर्शिका - डॉ॰ अनीता जी,
डॉ॰ ममता जी।

Experiment :

Date ______

Page No. ______

MARSI SCALE

Meta Cognitive Skills for reading.

MARSI TEST व्याख्या ⇒ पठन रणनीतियाँ इन्वेंटरी अवेयरनेस छात्रों के प्रति पठन में आत्म आकलन को नापती है, कि वे छात्र अकादमिक या विद्यालय आधारित ग्रन्थों के साथ काम करते समय पढ़ने की रणनीतियों को कितनी अच्छी तरह उपयोग करते है, यह छात्रों को मेटा कॉग्नेटिव बढ़ाने और पढ़ने के लिए अपने दृष्टिकोण में अधिक सहायता करने के लिए बनाया गया।

* **मोरवतारी और रीचर्ड सी** = विद्यार्थियों की पढ़ने की रणनीतियों के विषय में मेटाकॉग्निटिव अवेयरनेस का आकलन करना है।

जर्नल ऑफ एजुकेशनल साइकॉलोजी 2002

Gernal of educational Psycology 2002

DELTA

Experiment :

Date ______
Page No. ______

पठन रणनीतियाँ तीन भागों मे विभक्त है -

① वैश्विक पठन रणनीतियाँ (GLOB)
② समस्या समाधान रणनीतियाँ (PROB)
③ सहायक पठन रणनीतियाँ (SUP)

मारसी स्केल में कुल रणनीतियाँ - 30

मैने पठन रणनीतियां इन्वेंटरी (MARSI) की मेटा कॉग्निटिव अवेयरनेस की जांच हेतु (NCERT) की हिन्दी की पाठ्यपुस्तक का

नामक पाठ लिया है।

GLOB - जो पाठक में पढ़ने और अर्थ बनाने का उद्देश्य निर्धारित करें।

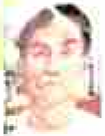
PROB - छात्र को कुशलतापूर्वक पाठ द्वारा

- पाठ की बेहतर समझ के लिए पाठक को सन्दर्भित सामग्री या नोट्स का उपयोग कराती है।

DELTA®

क्रम	प्रकार	रणनीतियाँ				
17	GLOB	मैं अपनी समझ को बढ़ाने के लिए टेबल आकृतियों तथा चित्रों का पाठ में प्रयोग करता हूँ।	1	2	(3)	4
18	PROB	पाठ पढ़ते समय मैं क्या पढ़ रहा हूँ यह समझने के लिए एक-एक कर सोचता हूँ।	1	2	3	(4)
19	SUP	मैं जो पढ़ता हूँ उसे बेहतर ढंग से समझने के लिए अपने शब्दों में व्याख्या करता हूँ।	1	2	(3)	4
20	GLOB	मैं जो पढ़ता हूँ उसे बेहतर ढंग से समझने के लिए अपने सन्दर्भों संकेतों का प्रयोग करता हूँ।	1	2	(3)	4
21	PROB	मैंने जो पढ़ा उसको याद रखने के लिए जानकारी को चित्रित करने या कल्पना करने की कोशिश करता हूँ।	1	(2)	3	4
22	GLOB	मैं महत्त्वपूर्ण जानकारी की पहचान करने के लिए बोल्डफेस जैसे टाइपोग्राफिकल एड्स का प्रयोग करता हूँ।	1	2	3	(4)

क्र.सं.	प्रकार	रणनीतियाँ	संकेत				
23.	GLOB	मैं पाठ में दी गई जानकारी का आलोचनात्मक रूप से विश्लेषण व मूल्यांकन करता हूँ।	1	2	(3)	4	5
24.	SUP	मैं पाठ के बीच मौजूद सम्बन्धों में छिपे विचारों को जानने के लिए पीछे या आगे पन्नों को देखता हूँ।	1	(2)	3	4	5
25.	GLOB	जब मुझे परस्पर विरोधी जानकारी मिलती है तो मैं अपनी समझ की जाँच करता हूँ।	1	2	(3)	4	5
26.	GLOB	जब मैं पढ़ता हूँ तो अनुमान लगाने की कोशिश करता हूँ कि सामग्री किस बारे में है।	1	2	3	4	(5)
27.	PROB	जब पाठ कठिन हो जाता है तो मैं अपनी समझ को बढ़ाने के लिए दोबारा से पढ़ता हूँ।	1	2	3	4	(5)
28.	SUP	मैं खुद से ऐसे सवाल पूछता हूँ जिनका जवाब खुद पाठ में मौजूद है।	1	2	3	4	(5)
29.	GLOB	मैं यह देखने के लिए जाँच करता हूँ कि पाठ के बारे में मेरा अनुमान सही है या नहीं।	1	2	3	(4)	5



प्रेमचंद

गोदान

गोदान के प्रमुख पात्र :- गोदान में पात्रों की भरमार है, उपन्यास में गांव तथा शहर की दो कथाएं एक साथ चलती हैं, अतः दोनों कथाओं से जुड़े अनेक ग्रामीण तथा शहरी पात्र उपन्यास में दिखाई देते हैं,

गाँव के पात्र - होरी (नायक), धनिया (नायिका), गोबर (होरी का बेटा), झुनिया (बहू), सोना और रूपा (होरी की बेटी), रामसेवक (दामाद), हीरा और शोभा (भाई), भोला (झुनिया के पिता), सिलिया, मातादीन और दातादीन, दुलारी, झिंगुरीसिंह, मंगरूसाह (साहूकार) आदि पात्र हैं।

शहरी पात्र - मेहता (दर्शनशास्त्र का प्रोफेसर), मालती (डॉक्टर), खन्ना (मिल मालिक), गोविंदी (खन्ना की पत्नी), ओंकारनाथ, मिर्जा खुर्शीद, तंखा आदि पात्र हैं।

होरी का चरित्र चित्रण :- होरी गोदान उपन्यास का मुख्य पात्र है, उपन्यास में आरम्भ से लेकर अन्त तक होरी की दयनीय एवं संघर्षपूर्ण कहानी कही गई है। होरी भारतीय किसान वर्ग का प्रतिनिधि है, भारतीय किसान की समस्त विवशता को लेखक ने होरी के माध्यम से उजागर किया है, होरी हमेशा अपने वर्ग के लोगों की भलाई करने को तत्पर है।

होरी की चारित्रिक विशेषताएं -

परिवार का मुखिया जिम्मेदारी निभाने वाला

व्यवहार कुशल, गरीबी तथा आर्थिक संकटों से जूझने वाला

खेती की मर्यादा का पालन करने वाला, भाइयों के प्रति प्रेम भावना रखने वाला, किसान होने का

नाम- नन्दिता पण्डा

कक्षा- शिक्षाशास्त्री II वर्ष

वर्ग- अ

अनुक्रमाङ्क- 65

विषय- EPC-II (आत्मबोध एवं व्यक्तित्व का विकास)

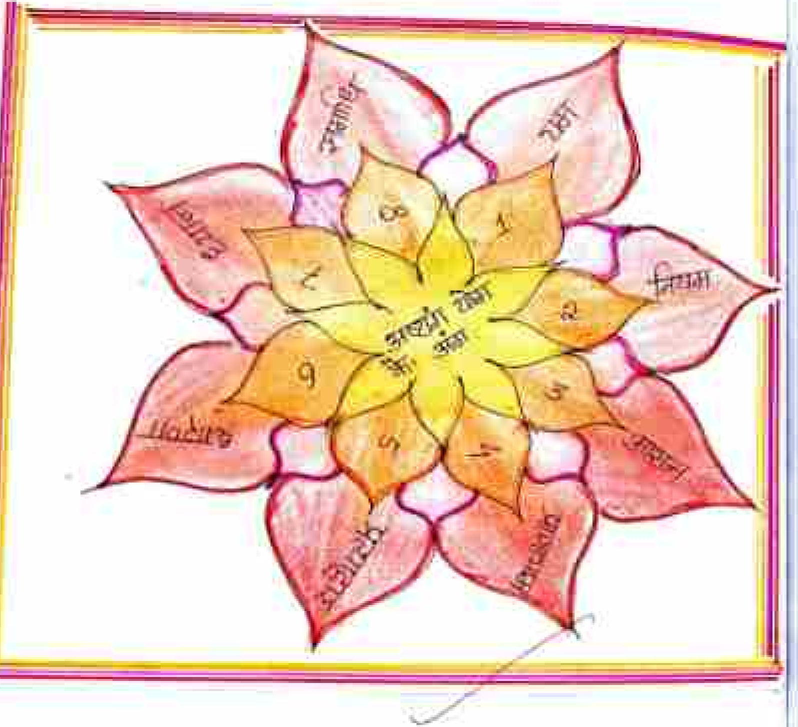
good

मार्गदर्शिका

डॉ. तमन्ना कौशल

प्रदत्तकार्य

1. अष्टांग योग
2. गीता में अन्तर्द्वन्द्व
3. स्वास्थ्य जागरूकता
4. व्यक्तित्व परीक्षण



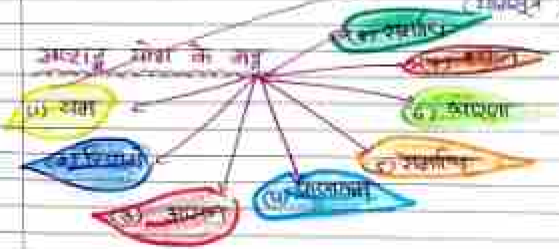
प्रतिलेखन कार्य - 1

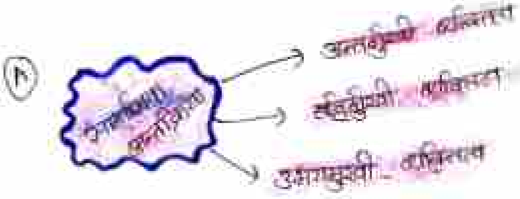
(1) अष्टांग योग के प्रत्येक अंग का संक्षिप्त वर्णन करते हुए सभी में अपनी भूमिका निश्चित करें।

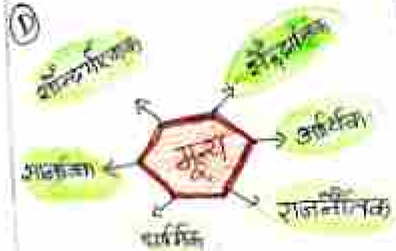
* अष्टांग योग

संसार के सभी व्यक्ति सुख एवं शांति चाहते हैं। सभी चिंतित हैं कि वे सुख की प्राप्ति कर रहा है, उनका एक मुख्य/मूल लक्ष्य है कि उनको सुख की प्राप्ति हो, उनकी शारीरिक, मानसिक एवं आध्यात्मिक उन्नति हो और प्रत्येक व्यक्ति जीवन में पूर्ण सुख, शांति एवं आनन्द की ओर अग्रसर हैं। इसका एकमात्र समाधान है अष्टांग योग का पालन। वर्तमान में महर्षि पतंजलि द्वारा प्रतिपादित अष्टांग योग से मानसिक, बौद्धिक, आदि विकास हो सकता है, इस बात को स्वीकार करते हैं।

" यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोऽष्टावङ्गानि "
(योगसूत्र)







स्प्रैंगर के अनुसार

व्यक्तित्व के वर्गीकरण -

→

Ⓐ सामाजिक अन्तःक्रिया के आधार पर व्यक्तित्व का वर्गीकरण -

* अन्तर्मुखी व्यक्तित्व
* बहिर्मुखी व्यक्तित्व
* उभयमुखी व्यक्तित्व

Ⓑ सृजनात्मक शक्ति के अनुसार व्यक्तित्व का वर्गीकरण -

* सृजनात्मक व्यक्तित्व
* अनृजनात्मक व्यक्तित्व

Ⓒ स्वभाव के आधार पर व्यक्तित्व का वर्गीकरण -

* कुण्ठाग्रस्त व्यक्तित्व
* चिन्ताग्रस्त व्यक्तित्व
* निरुत्साही व्यक्तित्व
* उत्साही व्यक्तित्व

Ⓓ मूल्यों के आधार पर व्यक्तित्व का वर्गीकरण -

* सैद्धान्तिक मूल्याधारित व्यक्तित्व
* आर्थिक मूल्याधारित व्यक्तित्व
* सामाजिक मूल्याधारित व्यक्तित्व
* राजनैतिक मूल्याधारित व्यक्तित्व
* धार्मिक मूल्याधारित व्यक्तित्व

Teacher's Signature ____________

F = 08, G = 14, H = 11, I = 12, J = 05, O = 09, Q_2 = 11, Q_3 = 14, Q_4 = 08

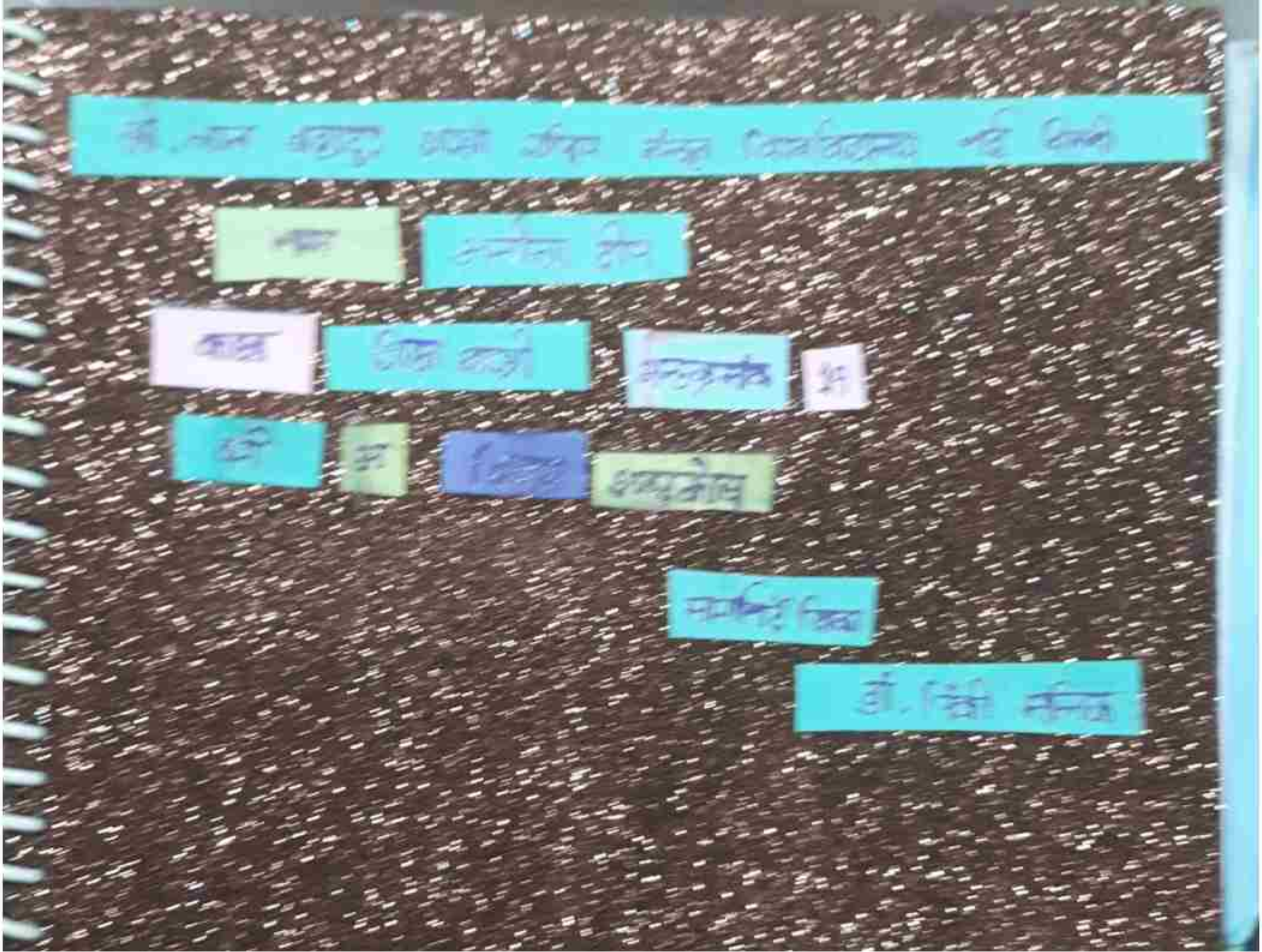
9. प्रदत्तों का प्रस्तुतीकरण –

मानकीकृत प्राप्तांक तथा मूल प्राप्तांक जिस मानकीकृत प्राप्तांक में उपलब्ध हैं, प्रस्तुतीकरण –

क्र. सं.	कारक	मूलप्राप्तांक	मानकीकृत प्राप्तांक
1	A	11	05
2	B	06	04
3	C	15	06
4	D	05	04
5	E	02	02
6	F	08	05
7	G	14	06
8	H	11	05
9	I	12	05
10	J	05	02
11	O	09	05
12	Q_2	11	05
13	Q_3	14	06
14	Q_4	08	05

10. प्रदत्तों की व्याख्या एवं सुझाव –

Teacher's Signature


शब्दकोश

ginger

अदरक

आर्द्रकम

ginger is a stem and not root.

अदरक एक तना है जड़ नहीं।

आर्द्रकम् एकं स्कन्धम् अस्ति जडं नास्ति।

Peas

मटर

कलिन्

Peas are small and around

मटर छोटे और गोल होते है।

कलिनः लघवः वृत्ताकारा भवति।

Bitter gourd

करेला

कारवेल्लम्

Bitter gourd is a green skinned vegetable

करेला एक हरि चमड़े वाली सब्जी है।

कारवेल्लम् एकः हरितचर्म शाकः अस्ति।

श्रीलालबहादुरशास्त्रीराष्ट्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
केन्द्रीयविश्वविद्यालयः,नवदेहली,१६
(शिक्षाशास्त्रविभागः)

एन.सी ई.आर.टी. रिपोर्ट

प्रस्तुतिः

प्रस्तोता
धनञ्जय सागर मिश्रः

प्रथमदिन **दिनांक-18/9/23**

उपस्थित मान्य गण- प्रो.शरद महोदया, डॉ.जितेन्द्र पाटियार महोदय, प्रो.रचना महोदया, डॉ. जितेन्द्र महोदय, तथा समस्त एम.एड. द्वितीय वर्ष के छात्र गण।

एन.सी ई.आर.टी प्रशिक्षण का प्रथम दिवस में आहत्य तीन कालांश हुए, आरम्भिक दो कालांशो में एन.सी ई.आर.टी का परिचय, कार्यशैली, क्षेत्र, व्यापकता, तथा इस संस्था में विभिन्न शिक्षण दृष्टि से कार्य कर रहे अनेक आयामों से हम परिचित हुए। आरम्भिक दो सत्र प्रो. शरद मैम, तथा डॉ.जितेन्द्र पाटियार सर के द्वारा लिया गया, तृतीय सत्र में प्रो.ब्रम्हदत्त भरद्वाज सर ने विभिन्न शोध सम्बन्धी विषयों से हमें अवगत कराया।

द्वितीय दिन दिनांक- 19/9/23

प्रो.शशी प्रभा मैम, डॉ.अजय सर, डॉ.जितेन्द्र सर तथा एम.एड द्वितीय वर्ष के छात्र उपस्थित रहे।

आज के प्रथम सत्र में शशी मैम ने (सीआईईटी) का परिचय उसके कार्य तथा अनेक आयामों से हमे अवगत कराया।

राष्ट्रीय शैक्षणिक प्रौद्योगिकी संस्थान (सीआईईटी) शैक्षिक प्रौद्योगिकी और शिक्षण एड्स विभाग के विलय के साथ एनसीईआरटी की एक संवैधानिक इकाई के रूप में 1984 में विकसित हुआ यह सीआईईटी शैक्षिक प्रौद्योगिकी का एक प्रीमियर राष्ट्रीय संस्थान के रूप में कार्यरत है। इसका प्रमुख उद्देश्य शैक्षिक प्रौद्योगिकियों के उपयोग को बढ़ावा देना, अर्थात रेडियो, टीवी, फिल्म, उपग्रह संचार और साइबर मीडिया के उपयोग के माध्यम से संस्थान इक्विटी को बढ़ावा देने और स्कूल स्तर पर शैक्षिक प्रक्रियाओं की गुणवत्ता में सुधार करने के लिए गतिविधियों का आयोजन करता है।

सी आई ई टी के प्रमुख छः आयाम

1.PM eVIDYA 2.DIKSHA 3.SWYAM 4.eपाठशाला 5.ICT curriculum 6. NISHTHA

CIET

तृतीय दिवस
दिनांक- 20/9/23

प्रो. रोमिला मैम ,डॉ. अजय शर्मा सर, डॉ. जितेन्द्र पाटीदार, डॉ.जितेन्द्र सर तथा एम.एड द्वितीय वर्ष के समस्त छात्र।

प्रो. रोमिला ने हमें प्रारम्भिक शिक्षा विभाग(DEE) का परिचय इसके कार्य तथा इसके अनेक आयामों से हमें अवगत कराया।

यह प्रारम्भिक शिक्षा विभाग, भारत सरकार को प्रारंभिक शिक्षा से संबंधित नीतियों और कार्यक्रमों पर परामर्श देने हेतु एन.सी.ई.आर.टी. के अन्तर्गत एक नोडल विभाग के रूप में कार्य कर रहा है। सर्व शिक्षा अभियान और बच्चों को नि:शुल्क एवं अनिवार्य शिक्षा का अधिकार (आर.टी.ई) अधिनियम 2009 के कार्यान्वयन हेतु यह राष्ट्रीय स्तर पर एक नोडल केन्द्रव के रूप में कार्य करता है। इस विभाग के प्रमुख क्षेत्र हैं प्रारंभिक बाल्यावस्था देखभाल और शिक्षा, प्रारंभिक साक्षरता कार्यक्रम और प्रारंभिक शिक्षा। सर्व शिक्षा अभियान के सम्बन्ध में यह विभाग विभिन्नए प्रकार के कार्यकलापों जैसे अनुसंधान, विकास, प्रशिक्षण और विस्तार में एक अग्रणी भूमिका निभा रहा है। शिक्षा के क्षेत्र में कार्यक्रम मूल्यांकन एक उभरता हुआ क्षेत्र है और प्रारंभिक शिक्षा विभाग अनुसंधान के इस नए क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदान कर रहा है।

चतुर्थ दिवस
दिनांक- 21/9/23

प्रो. गौरी(विभागाध्यक्ष) प्रो.अपर्णा, प्रो.प्रतिमा, प्रो.श्रीनिवासन्, डॉ. तमन्ना कौशल, डॉ.जितेन्द्र कुमार, तथा एम.एड द्वितीयवर्ष के समस्त छात्र

प्रो.अपर्णा मैम ने **सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग** सामाजिक विज्ञान के क्षेत्र में समग्र देश भर में क्या कार्य हो रहा है इसकी जानकारी प्राप्त हुई जिसका विवरण इस प्रकार है।

सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग

सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग विद्यालयों में सामाजिक विज्ञान और वाणिज्य शिक्षा में गुणकारी सुधार के व्याकपक उद्देश्य लाने हेतु विकसित हुआ। यह अनेक प्रकार की भूमिकाएँ निभाता है। यह उच्च प्राथमिक, माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक स्तरों पर सामाजिक विज्ञान (इतिहास, भूगोल, राजनीति विज्ञान, अर्थशास्त्र और समाजशास्त्र), वाणिज्य, शारीरिक शिक्षा में आदर्श पाठ्यविवरण तथा शिक्षण-अधिगम सामग्री के विकास में संलग्न है। विभाग ने मानवाधिकार शिक्षा पर भी अपना ध्यान केन्द्रित किया है। सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग (डीईएसएस) ने केन्द्रीय प्रायोजित योजना ''विद्यालयों में गुणवत्ता सुधार' के अंतर्गत राष्ट्रीय जनसंख्या शिक्षा परियोजना, किशोरावस्था शिक्षा कार्यक्रम और विद्यालयों में योग प्रारंभ करने से संबंधित कार्यक्रमों को भी कार्यान्वित किया है।

यह विभाग सामाजिक विज्ञान के अधिगम को परस्पसर संवादात्मक और संवर्धक बनाने के उद्देश्य से पाठ्यविवरण, पाठ्यपुस्ताकों, अध्यापपक पुस्तिका, प्रशिक्षण मैनुअॅल और अनुपूरक पठन सामग्री जैसी अन्य अनुदेशीय सामग्री के विकास जैसे बहुविध कार्यकलाप करता है।

सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग

पंचम दिवस

दिनांक- 22/9/23

विशेष आवश्कयता समूह विभाग

इस विभाग की स्थापना 1 सितम्बर 1995 में हुई।

यह विभाग विशेष आवश्यकता वाले छात्रों, सुविधावंचित छात्रों, अल्पसंख्यक छात्रों, तथा पिछड़ा वर्ग के छात्रों के लिए मुख्य रूप से कार्य करता है।

षष्ठ दिवस
दिनांक- 25/9/23

शैक्षिक मनोविज्ञान एवं शिक्षा आधार विभाग

इस विभाग में तीन तरह के कार्य होते हैं-

- शैक्षिक मनोविज्ञान।
- मार्गदर्शन एवं परामर्श।
- मूल्य शिक्षा।

सप्तम दिवस

दिनांक- 26/9/23

प्रकाशन प्रभाग

प्रो. राजपूत सर, प्रो. अरुण सर, भूपेन्द्र सर, विज्ञान सर, डॉ. तमन्ना मैम तथा समस्त एम.एड द्वितीय वर्ष के छात्र उपस्थित रहे।

प्रकाशन विभाग की स्थापना 1963 में (प्रकाशन इकाई के रूप में) की गई थी। इसका एक उद्देश्य स्कूलों और बच्चों के साहित्य के लिए मॉडल पाठ्यपुस्तकें तैयार करना था। 1964-65 में कुछ मॉडल पाठ्यपुस्तकें प्रकाशित हुई। बाद में शैक्षिक साहित्य की केंद्रीय समिति की सिफारिशों के बाद विभाग ने 1967 में पाठ्यपुस्तकों और संबंधित अनुदेशात्मक सामग्रियों का प्रकाशन शुरू किया, जो मुख्य रूप से केंद्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड (सीबीएसई) से संबद्ध स्कूलों के लिए आवश्यक थे।

यह विभाग पुस्तक के के निर्माण प्रकाशन सम्बन्धी गतिविधियों पर मुख्य रूप से कार्य करता है ।

अष्टम दिवस
दिनांक- 26/9/23

योजना एवं अनुवीक्षण प्रभाग

योजना एवं अनुवीक्षण प्रभाग (पीएमडी) का निर्माण एमएचआरडी को कार्यक्रमों के निर्माण, निगरानी, मूल्यांकन और कार्यक्रमों की रिपोर्ट प्रस्तुत करने की प्रक्रिया के समन्वय के उद्देश्य से किया गया था। यह एनसीईआरटी के शैक्षणिक कार्यक्रमों गतिविधियों के संबंध में एक संशोधन गृह के रूप में कार्य करता है और सभी कार्यक्रम सलाहकार समिति (PAC) अनुमोदित कार्यक्रमों का मूल्यांकन करता है यह परिषद की प्रासंगिक रणनीतियों को डिजाइन करने और अपने विभिन्न कार्यक्रमों के कार्यान्वयन के लिए उचित दिशानिर्देश जारी करने की जिम्मेदारी वहन करता है। अपने उद्देश्यों की प्राप्ति हेतु, पीएमडी दिशानिर्देश जारी करता है, सूचना के प्रसार के लिए विभिन्न दस्तावेज तैयार करता है, कार्यक्रम सलाहकार समिति (पीएसी) द्वारा अनुमोदित कार्यक्रमों की प्रगति की निगरानी करता है।

नवम दिवस
दिनांक- 29/9/23

शैक्षिक सर्वेक्षण प्रभाग

डॉ. सत्यभूषण सर, डॉ. उल्फान सर, डॉ.विशाल सर, डॉ. जितेन्द्र पाटीदार सर, डॉ. तमन्ना मैम तथा समस्त एम.एड द्वितीय वर्ष के छात्र।

यह विभाग पूरे देश में बच्चों के लर्निंग लेबल को चेक करते हैं

नेशनल अचीवमेंट सर्वे 3,5,8,10 कक्षा के छात्रों पर किया जाता है

2017 से लर्निंग बेस्ड प्रश्न बनाया जा रहा है

बहुत सारे कम्पीटेंशी बेस्ड विषयवस्तु बनाई गयी हैं जो कि परख योजना के अन्तर्गत कार्य करते हैं

दशम दिवस
दिनांक- 3/10/23

विज्ञान एवं गणित शिक्षा विभाग

विज्ञान एवं गणित शिक्षा विभाग उच्चतर प्राथमिक से उच्च माध्ययमिक स्तर तक विज्ञान, गणित और पर्यावरणीय शिक्षा में अनुसंधान, विकास, प्रशिक्षण, मूल्यांकन और विस्तारण कार्यकलाप संचालित करता है। यह उच्च, प्राथमिक, माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक स्तरों पर विज्ञान, गणित और पर्यावरणीय शिक्षा में अनुपूरक एवं पूरक शिक्षण-अधिगम सामग्री के विकास में कार्य करता है।

एकादश दिवस
दिनांक- 4/10/23

पाठ्यचर्या अध्ययन एवं विकास विभाग

स्कूली पाठ्यक्रम अनुसंधान और विकास और तैयारी के विभिन्न पहलुओं की देखभाल के लिए पाठ्यचर्या अध्ययन विभाग (डीसीएस) और पाठ्यचर्या समूह (सीजी) को विलय करके 13 दिसंबर, 2021 से पाठ्यचर्या अध्ययन और विकास विभाग (डीसीएस एंड डी) की स्थापना की गई है। राष्ट्रीय शिक्षा नीतियों के परिप्रेक्ष्य के अनुरूप राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा। विभाग की निम्नलिखित भूमिकाएँ और कार्य हैं।

विभागीय कार्य

पाठ्यक्रम विकास प्रथाओं पर नीति निर्माण और इसको कार्यान्वित करना।

पाठ्यपुस्तकों सहित पाठ्यक्रम प्रथाओं और पाठ्यचर्या संबंधी सामग्रियों पर डेटाबेस तैयार करना।

पाठ्यक्रम अनुसंधान और विकास पर सहायता प्रदान करने के लिए दिशानिर्देश विकसित करना।

पाठ्यक्रम अनुसंधान और विकास पर स्कूली शिक्षा में सेवारत राज्यों/केंद्रशासित प्रदेशों में एजेंसियों की क्षमता का निर्माण करना।

पाठ्यक्रम संबंधी मुद्दों को शैक्षणिक सहायता प्रदान करने के लिए विभिन्न दस्तावेजों का विकास और प्रसार करना।

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा और संबंधित दस्तावेजों के विकास की प्रक्रिया का समन्वय करना।

पाठ्यचर्या को प्रासंगिक बनाने में शिक्षकों और शिक्षक प्रशिक्षकों की क्षमता का निर्माण

द्वादश दिवस
दिनांक- 5/10/23

भाषा विभाग

यह भाषा शिक्षा विभाग विद्यालयों में मानविकी शिक्षा में गुणात्मक सुधार लाने के व्यापक उद्देश्य से विविध भूमिकाओं का वहन करता है। यह प्राथमिक, उच्च प्राथमिक, माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक स्तरों के लिए भाषाओं के मॉडल पाठ्य विवरण और शिक्षण-अधिगम सामग्री के विकास में करता है।

- **विभाग के प्रमुख कार्य**
- यह विभाग स्वतन्त्र विभाग के रूप में जुलाई 2005 से भाषा के क्षेत्र में कार्य कर रहा है।
- NEP में भाषा सम्बन्धी कार्य, तथा विचार इसी विभाग के द्वारा सम्पादित किये जाते हैं।
- यह विभाग मुख्य रूप से 4 भाषाओं में कार्य करता है, 1.हिन्दी, 2.अंग्रेजी, 3. संस्कृत, 4.उर्दू।
- इस विभाग के द्वारा मुख्य रूप से टेक्स्ट बुक पर कार्य किया जाता है।
- यह विभाग शिक्षकों तथा छात्रों के लिए सप्लीमेंट मटेरियल भी तैयार करता है।
- एक भारत श्रेष्ठ भारत यह योजना भी इस विभाग के द्वारा चलाई जाती है।
- इस विभाग के द्वारा 4 DMS विद्यालय भी चालये जा रहे हैं।

त्रयोदश दिवस
दिनांक- 6/10/23

कला एवं सौन्दर्य शिक्षा विभाग

24 नवम्बर 2005 को एनसीईआरटी में कला एवं सौन्दनर्य बोध शिक्षा विभाग की रचना एक पृथक विभाग के रूप में की गयी जिसका उद्देश्य विकास, प्रशिक्षण, अनुसंधान, अभिमुखीकरण जैसे विविध क्रियाकलापों के माध्यम से देश की शिक्षा पद्धति को मुख्य धारा में लाते हुए विद्यालयों में कला के सभी रूपों को बढ़ावा देना और योगदायी नागरिक बनाने में उनको समर्थ बनाने हेतु बच्चों की सौंदर्य बोधात्मक की संभाव्याताओं को प्रकट करना है।

चतुर्दश दिवस
दिनांक- 9/10/23

जेंडर अध्ययन विभाग

प्रो. नीलिमा मैम, डॉ.आरती मैम तथा एम.एड द्वितीय वर्ष के समस्त छात्र गण उपस्थित रहे।

जेंडर अध्ययन एक अंतर्विद्यावर्ती क्षेत्र है जो जाति, स्थान और वर्ग विश्वास को नकारता है। यह ज्ञान के निर्माण का आधार और सामाजिक परिवर्तन का एक महत्वपूर्ण बिन्दु है। उभरता हुआ यह अध्ययन क्षेत्र विधाओं की एक विस्तृत श्रृंखला से माध्यमों और दृष्टिकोणों को शामिल करता है, साथ ही महत्वपूर्ण दृष्टिकोण के माध्यम से उन्हें एकीकृत भी करता है। जेंडर को राष्ट्रीय और राज्य पाठ्यचर्या की रूपरेखा और उनके संचालन का एक महत्वपूर्ण आयोजन सिद्धांत बनना चाहिए।

पञ्चदश दिवस
दिनांक- 10/10/23

अंतर्राष्ट्रीय सम्बन्ध प्रभाग

एनसीईआरटी विद्यालयीय शिक्षा के क्षेत्र में द्विपक्षीय सांस्कृतिक विनिमय कार्यक्रमों (CEPs) हेतु एक कार्यान्वयन एजेंसी के रूप में कार्य करता है। एनसीईआरटी का अंतर्राष्ट्रीय संबंध प्रभाग (IRD) इस संबंध में विभिन्न गतिविधियों का समन्वय करता है।

षोडश दिवस
दिनांक- 11/10/23

पुस्तकालय प्रलेखन प्रभाग

पूजा जैन मैम, डॉ. आरती मैम तथा एम.एड द्वितीय वर्ष के छात्र उपस्थित रहे।

पंडित गोविन्द बल्लभ पंत खंड में स्थित पुस्तकालय, प्रलेखन और सूचना प्रभाग (डी.एल.डी.आई.), एन.सी.ई. आर.टी. का अधिगम संसाधन केंद्र और सेवा प्रभाग है। जनसंख्या शिक्षा प्रलेखन केंद्र (पी.ओ.पी.डी.ओ.सी.) तथा अंतरराष्ट्रीय शैक्षिक संसाधन प्रलेखन केंद्र (आई.ई.आर.डी. ओ.सी.) पुस्तकालय प्रलेखन और सूचना प्रभाग (डी.एल. डी.आई.) के अभिन्न अंग है। इसका संचालन अनुभवी और सक्षम संदर्भ विशेषज्ञों के द्वारा किया जाता है, इसका उद्देश्य सामान्य शिक्षा और विशेष रूप से विद्यालयी शिक्षा पर अद्यतन और व्यापक जानकारी तथा सामग्री उपलब्ध करवाना है। पुस्तकालय में मनोविज्ञान, पर्यावरण शिक्षा, मूल्यपरक शिक्षा, जनसंख्या शिक्षा, विशेष आवश्यकता समूह शिक्षा, साहित्य और भाषा पर पुस्तकें उपलब्ध है। इसके अतिरिक्त पुस्तकालय में विद्यालयीय पाठ्यचर्या से संबद्ध पाठ्य और अनुपूरक पठन सामग्री, विभिन्न आयोगों की रिपोर्ट, शैक्षिक सर्वेक्षण और नीतिगत दस्तावेज भी उपलब्ध है।

सप्तदश दिवस
दिनांक- 12/10/23

राष्ट्रीय साक्षरता केन्द्र प्रकोष्ठ

प्रो. चमन आरा मैम, डॉ. जितेन्द्र पाटीदार सर, डॉ. आरती मैम विभाग के अन्य विशेषज्ञ तथा एम.एड द्वितीय वर्ष के समस्त छात्र उपस्थित रहे।

विभागीय परिचय

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 की सिफारिशों के अनुसार, मार्च 2021 में एनसीईआरटी में राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र (सीएनसीएल) के लिए सेल का गठन किया गया था। यह संसाधन विकसित करने के लिए 'सभी के लिए शिक्षा' (जिसे पहले वयस्क शिक्षा कहा जाता था) के लिए समर्पित है। महत्वपूर्ण जीवन कौशल के साथ-साथ मूलभूत साक्षरता और संख्यात्मकता के लिए मुद्रित और गैर-मुद्रित दोनों सामग्री। यह सेल शिक्षा मंत्रालय की केंद्र प्रायोजित योजना न्यू इंडिया साक्षरता कार्यक्रम (नव भारत साक्षरता कार्यक्रम) के अनुसार काम करता है, जिसे लोकप्रिय रूप से उल्लास के नाम से जाना जाता है, जो 15 वर्ष और उससे अधिक आयु के शिक्षार्थियों पर ध्यान केंद्रित करता है, जिन्हें खुद को शिक्षित करने का अवसर नहीं मिला है।

उद्देश्य

- राष्ट्रीय साक्षरता केंद्र (सीएनसीएल) के सेल का मिशन इस प्रकार है-
- संदर्भ और अनुसंधान के लिए राष्ट्रीय, क्षेत्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्रोतों के माध्यम से "सभी के लिए शिक्षा" (तत्कालीन वयस्क शिक्षा) के लिए एक नोडल केंद्र के रूप में कार्य कराना।
- सभी के लिए शिक्षा, पढ़ने, लिखने, संख्यात्मकता और प्रचार के लिए संसाधन सामग्री के डिजाइन, अनुसंधान और उत्पादन में उत्कृष्टता प्राप्त कराना।
- शिक्षा के क्षेत्र में काम करने वाले विभिन्न हितधारकों के अभिसरण के माध्यम से एनईपी 2020 के पांच घटकों में योगदान देना।
- सभी के लिए शिक्षा के गुणवत्तापूर्ण और न्यायसंगत कार्यान्वयन के लिए प्रमुख संसाधन व्यक्तियों/स्वयंसेवक शिक्षकों/प्रशिक्षकों की क्षमता का निर्माण करना।

अष्टादश दिवस
दिनांक- 13/10/23

शैक्षिक किट प्रभाग

डॉ. आशीष श्रीवास्तव सर, डॉ. आरती मैम तथा समस्त एम.एड द्वितीय वर्ष के छात्र उपस्थित रहे।

शैक्षिक किट प्रभाग (DEK), जिसे पहले एनआईई - कार्यशाला के रूप में जाना जाता था, 1964 में विज्ञान उपकरणों के डिजाइन और विकास में अकादमिक सहायता प्रदान करने के लिए इसकी रचना की गई थी। तब से, यह एनआईई, एनसीईआरटी के महत्वपूर्ण प्रभागों में से अन्यतम होकर कार्य कर रहा है, किट के रूप में विद्यालय उपकरणों के डिजाइन, विकास और प्रोटोटाइप उत्पादन द्वारा प्रयोगात्मक अनुभव के माध्यम से प्रिंट मीडिया का समर्थन करने वाले विद्यालयी शिक्षा के क्षेत्र में शिक्षण-अधिगम में सुधार लाने के लिए एनसीईआरटी कार्यरत है। यह प्रभाग विद्यार्थियों / शिक्षकों / शिक्षक-प्रशिक्षकों को इसके द्वारा निर्मित विभिन्न किटों के उपयोग पर प्रयोगात्मक प्रशिक्षण प्रदान करता है। यह प्लास्टिक प्रसंस्करण और विभिन्न अन्य व्यवसायों में भी प्रशिक्षण प्रदान करता है। यह बच्चों के लिए विज्ञान और प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में विभिन्न गतिविधियों का संचालन करता है,

विभागीय कार्य

- विज्ञान में शिक्षण उपकरणों का अध्ययन करना।
- डिजाइन और उत्पादन के परीक्षण के लिए विद्यालयों में प्रयोगात्मक परीक्षण, डिजाइन एवं विकसित करना।
- विभाग के द्वारा कक्षा 6 से 8 के छात्रों के लिए विज्ञान की किट बनाई गयी।
- विभाग के द्वारा कक्षा 9 से 10 के लिए विज्ञान और गणित की किट बनाई गयी।
- विभाग के द्वारा कक्षा 11, 12 के लिए फिजिक्स, कमेस्ट्री, इत्यादि विषयों की भी किट बनाई गयी है।
- अंग्रेजी और उर्दू भाषा की किट बनाई जा चुकी है।
- संस्कृत भाषा की किट का भी निर्माण किया जा रहा है।
- विभाग के द्वारा अभी तक 16 तरह की किटें बनाई जा चुकीं हैं।

धन्यवाद

संस्था संबद्धता कार्यक्रम 2023

INSTITUTION AFFILIATION PROGRAMME 2023

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, नई दिल्ली

नाम- स्वप्रारानी दास

कक्षा- शिक्षाचार्य द्वितीय वर्ष

अनु- 10

विषय- संस्थान संबद्धता कार्यक्रम

कार्य- प्रायोगिक कार्य

संयोजक

प्रो रचना वर्मा मोहन

सह संयोजक

डॉ जितेंद्र कुमार

डॉ तमन्ना कौशल

डॉ सुरेन्द्र महतो

डॉ आरती शर्मा

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING (NCERT)

- Working area (कार्य क्षेत्र)

  Research (अनुसंधान)

  Training (प्रशिक्षण)

  Development (विकास)

  Extension (विस्तार)

- Department (विभाग) – 10
- Division (प्रभाग) - 7
- Cell (प्रकोष्ठ) - 3

REGIONAL INSTITUTE OF EDUCATION (RIE)

क्षेत्रीय शिक्षा संस्थान

RIE AJMER

RIE BHOPAL

ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ
RIE BHUBANESWAR

ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ
RIE MYSORE

NE-RIE SHILONG

शिक्षक शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF TEACHER EDUCATION (DTE)

अध्यापक शिक्षा विभाग के कार्यक्रम और क्रियाकलाप मुख्य रूप से अनुसंधान, सामग्री के विकास, अध्यापकों और प्रशिक्षकों की क्षमता का निर्माण,अध्यापक शिक्षा और स्कूली शिक्षा में नवाचारों और प्रयोगों को बढ़ावा देना इत्यादि विभाग के मुख्य उद्देश्य है।

वर्तमान परियोजनाएँ

1. एसआईईई/एससीईआरटी के निदेशकों का सम्मेलन।
2. (i) जर्नल ऑफ इंडियन एजुकेशन (GIE) तथा (ii) भारतीय आधुनिक शिक्षा पत्रिका का प्रकाशन।
3. विद्यालयों और अध्यापक-शिक्षा संस्थानों हेतु शिक्षा में अभिनव प्रथाओं और प्रयोगों पर अखिल भारतीय प्रतियोगिता।
4. शिक्षा पाठ्यचर्या के मास्टर का विकास।
5. महाविद्यालय के अध्यापक-शिक्षकों हेतु रिफ्रेशर कोर्स

- **मुद्रित सामग्री**
  - विद्यालय एवं अध्यापक शिक्षा में नवाचार (2008-09 से 2013-14)
  - प्रदर्शन संकेतक (पिंडिक्स) प्राथमिक विद्यालय के शिक्षकों के लिए पिंडिक्स
  - एम.एड. की रिपोर्ट पाठ्यक्रम की समीक्षा और पुनर्निर्माण

कक्षा संचालन पर एसएसए के अंतर्गत सेवा प्रशिक्षण में शिक्षक के प्रभाव का अध्ययन।

1. राष्ट्रीय रिपोर्ट
2. इन्सेट टूल किट
3. इन्सेट प्रशिक्षण केंद्र: सूक्ष्म दृश्य
4. इन्सेट प्रशिक्षण पैकेज: एक आकलन

शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम के लिए प्रशिक्षण आवश्यकताएं भेजने हेतु अनुरोध। टेसन ईयर स्कूल पाठ्यक्रम कार्यान्वयन पर राष्ट्रीय अध्ययन की रिपोर्ट

शैक्षिक अनुसंधान प्रभाग
DIVISION OF EDUCATIONAL RESEARCH (DER)

- **कार्य**

1. स्कूली शिक्षा के गुणात्मक सुधार के लिए शैक्षिक अनुसंधान को बढ़ावा देना
2. अनुसंधान कार्य के लिए वित्तीय सहायता प्रदान करना
3. संस्थागत अनुसंधान क्षमताओं का विकास और सुदृढ़ीकरण

- **कार्यक्षेत्र**

1. राष्ट्रीय माध्यमिक शिक्षा अभियान(RMSA)
2. सर्व शिक्षा अभियान(SSA)
3. NEP 2020 के पाठ्यक्रम क्षेत्र

CENTRAL INSTITUTE OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY

- केंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थानकेंद्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान (CIET)शैक्षिक प्रौद्योगिकी का एक प्रमुख राष्ट्रीय संस्थान है। यह नवाचारों, अनुसंधान का उपयोग करके समाधान प्रदान करता है। उदाहरण स्वरूप–ऑडियो ,वीडियो, चलचित्र, नाटक vartual lab इत्यादि
- सीआईईटी के प्रमुख कार्य–
- वैकल्पिक शिक्षण प्रणालियों को डिजाइन, विकसित और प्रसारित करना।
- शैक्षिक प्रौद्योगिकी को बढ़ावा देनाशैक्षिक प्रौद्योगिकी में कार्मिकों को प्रशिक्षित करें।
- एसआईईटी की गतिविधियों को सलाह देना और समन्वय करना।
- एनसीईआरटी के अन्य घटकों को परामर्श और मीडिया सहायता प्रदान करना।

ऑनलाइन प्रशिक्षण "ई-सामग्री–

- DIKSHA (Digital Infrastructure for Knowledge Sharing)
- NISHTHA (National Initiative for School Heads' and Teachers' Holistic Advancement)
- SWAYAM (Study Webs of Active-Learning for Young Aspiring Minds)
- ePathshala
- ICT Curriculum
- PM E –VIDYA
- MOOCS (Massive open online course)
- PRASHAST (Pre-Assessment Holistic Screening Tool)
- NVSK (Vidya Sameeksha Kendra)

प्राथमिक शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF ELEMENTARY EDUCATION (DEE)

- प्राथमिक शिक्षा विभाग, भारत सरकार को प्रारंभिक शिक्षा से संबंधित नीतियों और कार्यक्रमों पर परामर्श देने हेतु NCERT का एक नोडल विभाग है।सर्व शिक्षा अभियान और बच्चों को नि:शुल्का एवं अनिवार्य शिक्षा का अधिकार (RTE) अधिनियम 2009 के कार्यान्विगयन हेतु यह राष्ट्री य स्तर पर एक नोडल केन्द्रव के रूप में कार्य करता है।
- **कार्य क्षेत्र**

1. प्रारंभिक बाल्यातवस्था देखभाल और शिक्षा (ECCE)
2. प्रारंभिक साक्षरता कार्यक्रम
3. प्रारंभिक शिक्षा

- **वर्तमान परियोजनाएं**

1. लाल वाटिका निर्माण
2. JOYFUL LEARNING
3. जादुई पिटारा
4. निपुण भारत मिशन (2021– 2025– 26)

DON'T QUIT

सामाजिक विज्ञान शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF EDUCATION IN SOCIAL SCIENCES (DESS)

- यह विभाग स्कूलों में सामाजिक विज्ञान और वाणिज्य शिक्षा में गुणात्मक सुधार लाने के समग्र उद्देश्य के साथ विभिन्न भूमिकाएं निभाता है। यह उच्च प्राथमिक, माध्यमिक और उच्चतर माध्यमिक चरणों के लिए सामाजिक विज्ञान (इतिहास, भूगोल, राजनीति विज्ञान, अर्थशास्त्र और समाजशास्त्र) इत्यादि शिक्षण सामग्री बनाता है।

कार्य

स्कूलों में गुणवत्ता सुधार' की केंद्र प्रायोजित योजना के तहत–

1. राष्ट्रीय जनसंख्या शिक्षा परियोजना किशोरावस्था शिक्षा कार्यक्रम
2. स्कूलों में योग
3. सेवाकालीन शिक्षक शिक्षा के लिए मैनुअल विकसित करना
4. स्वास्थ्य और शारीरिक शिक्षा में पाठ्यपुस्तकें निर्माण
5. ऑडियो वीडियो सामग्री निर्माण

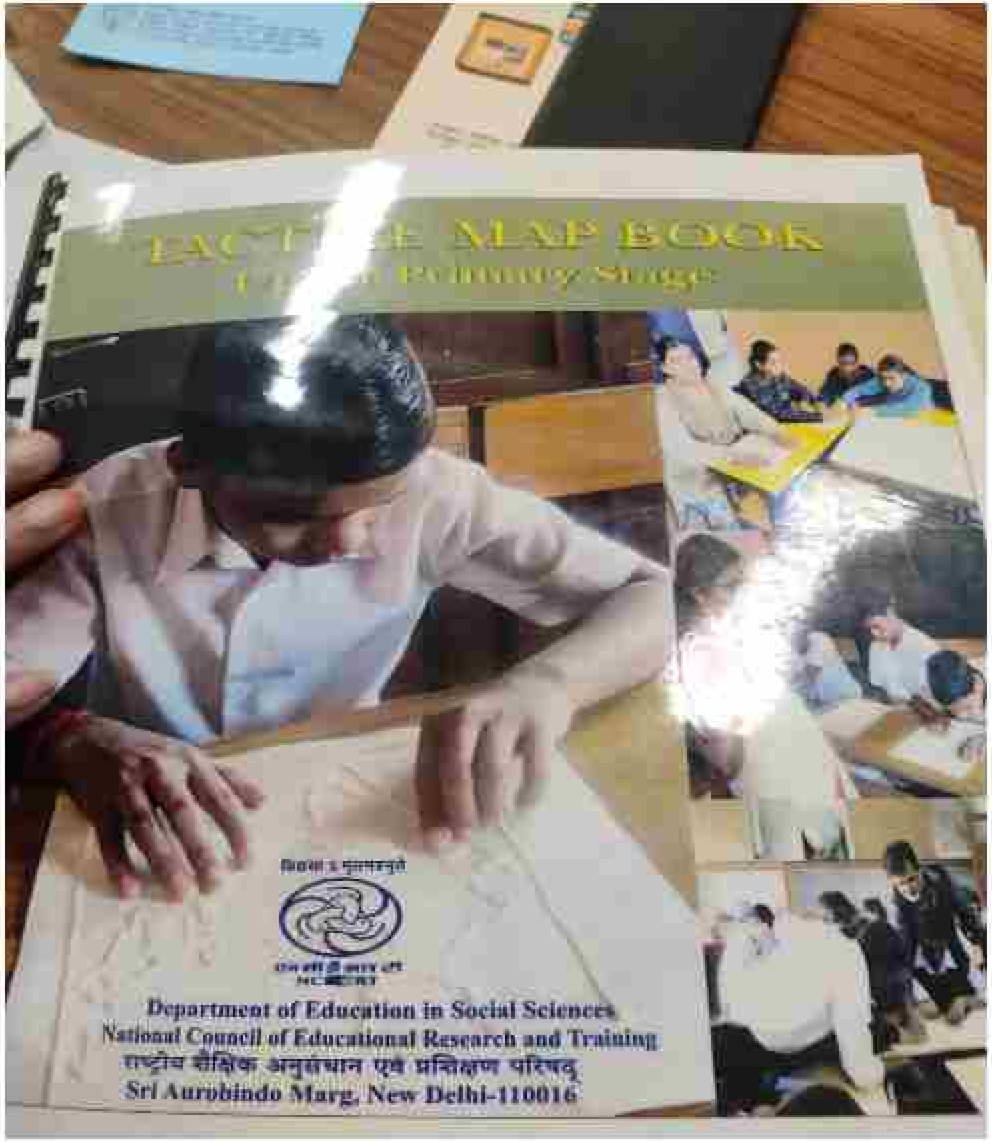
वर्तमान परियोजनाएं

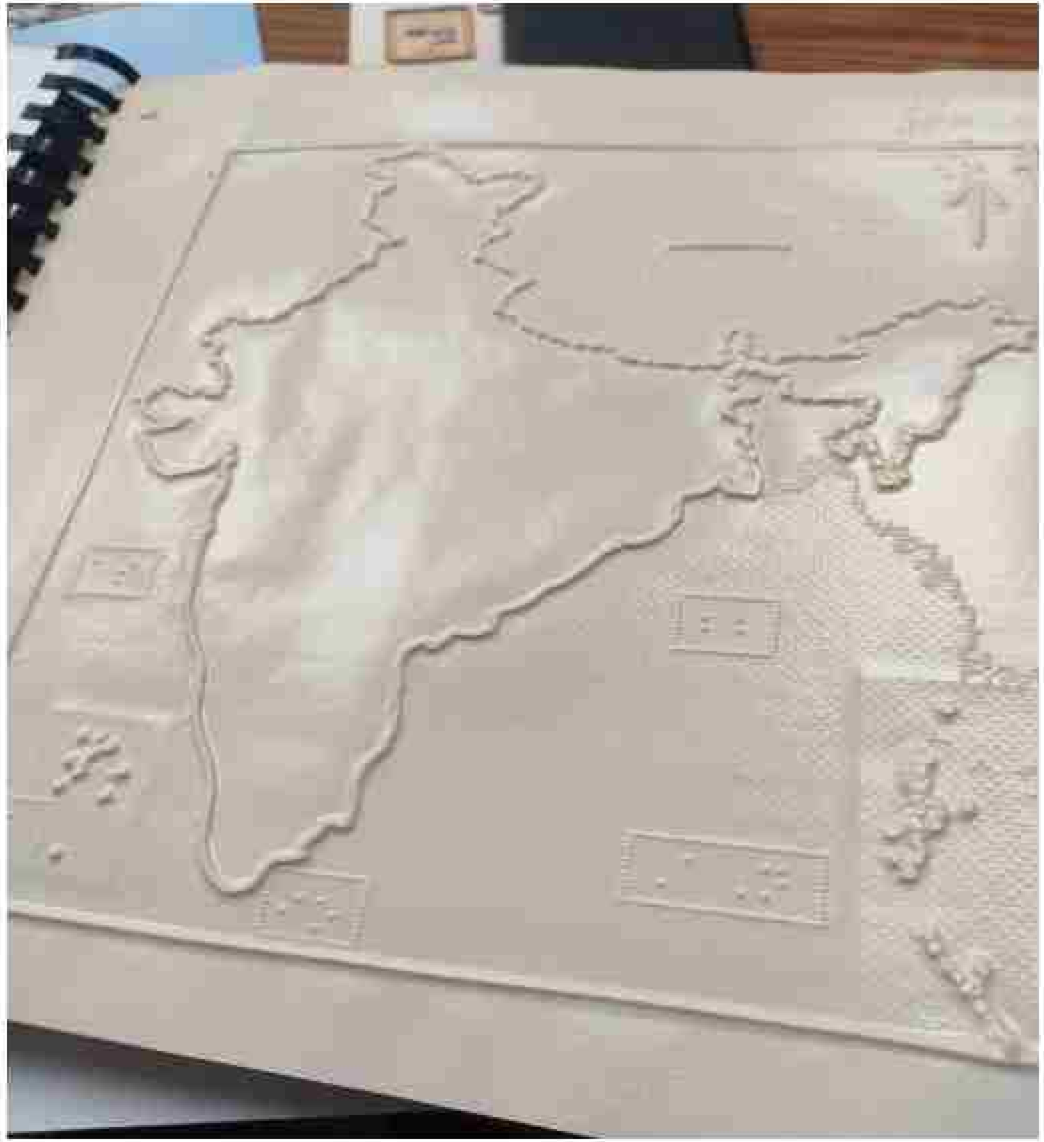
1. School vuban portal
2. Geographical information system (GIS)

विशेष आवश्यकता समूह शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF EDUCATION OF GROUPS WITH SPECIAL NEEDS (DEGSN)

- विभाग विशेष आवश्यकता वाले बच्चों और अनुसुचित जाति, अनुसूचित जनजाति और अल्पसंख्यकों जैसे सामाजिक रुप से वंचित समूहों के बच्चों की शिक्षा के क्षेत्र में काम कर रहा है।
- समूहों से संबंधित बच्चों के सामने आने वाली समस्याओं और कठिनाइयों पर ध्यान केंद्रित करता है ।
- विभाग ने विकलांग शिक्षार्थियों सहित वंचित समूहों के लिए शिक्षा को सुलभ बनाने के लिए कई अनुसंधान, विकास, प्रशिक्षण कार्यक्रम और विस्तार गतिविधियाँ

- **Accessibility in School Curriculum-NCERT's Initiatives**
- Responsive Teacher Education: Towards inclusive Curriculum B.Ed, B.P.Ed & B.Ed (Spl.Ed)
- Newsletter(1st September 2017 to 31st october 2017)
- Images (Developing Handbook for Learning to Read in inclusive setting based on Barkha_DEGSN)


MAP BOOK
Department of Education in Social Sciences
National Council of Educational Research and Training
राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्
Sri Aurobindo Marg, New Delhi-110016



शैक्षिक मनोविज्ञान एवं शिक्षा आधार विभाग
DEPARTMENT OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY AND FOUNDATIONS OF EDUCATION (DEPFE)

विद्यालयी शिक्षा और अध्या◌ापक शिक्षा के मनोवैज्ञानिक आधारों के सुदृढीकरण के लिए कार्य रात हे । यह विभाग मार्गदर्शन एवं परामर्श प्रदान करता है।

मुख्य कार्य

- अध्यापक शिक्षा के मनोवैज्ञानिक आधारों में अध्यातपकों/शिक्षक प्रशिक्षकों को प्रशिक्षण देना।
- (Psychological Test Key List) दान करता हूं के लिए पुस्तिका उपलब्ध कराना
- विस्तारण कार्यकलापों हेतु मार्गदर्शन एवं परामर्श संसाधन केंद्र का सुदृढीकरण करना।

- मनोदर्पण प्रकोष्ठ (MANODARPAN CELL)

1. शिक्षा मंत्रालय (MOE), भारत सरकार की एक पहल का उद्देश्य छात्रों के मानसिक स्वास्थ्य और कल्याण के लिए मनोसामाजिक सहायता प्रदान करना है।
2. Moe-का वेबसाइट –http://manodarpan.mhrd.gov.in/index.html)
3. Helpline no–8448440632
4. MANODARPAN प्रकोष्ठ के अंतर्गत छात्रों (कक्षा VI-XII) के लिए पीएम ई-विद्या चैनल पर हर दिन शाम 5-5:30 बजे तक 'सहयोग' लाइव इंटरैक्टिव सत्र आयोजित किए जाते हैं, जिसका फोकस छात्रों के बीच मानसिक कल्याण को बढ़ावा देने के लिए मार्गदर्शन प्रदान करना है।

प्रकाशन प्रभाग
PUBLICATION DIVISION (PD)

पाठ्यपुस्तकों के डिजाइनिंग कार्य के लिए परिषद में कलाकारों का पैनल तैयार करने के लिए व्यक्तियों/फर्मों से कलाकारों/कॉमिक कलाकारों/ग्राफिक डिजाइनरों/पुस्तक डिजाइनरों/चित्रकारों/मानचित्रकारों आदि के पैनल में शामिल होने के लिए आवेदन आमंत्रित किए जाते हैं। ब्रोशर, पोस्टर, फ़ोल्डर्स, आदि।

1. एनसीईआरटी की एक आंतरिक समिति पैनल में शामिल होने के लिए प्राप्त सभी आवेदनों पर विचार करेगी।
2. समिति का निर्णय अंतिम होगा.
3. समिति द्वारा तय की गई विभिन्न श्रेणियों में कलाकारों का विवरण एनसीईआरटी की वेबसाइट पर अपलोड किया जाएगा।
4. जिन कलाकारों ने पहले आवेदन किया था और उनके नाम वर्तमान पैनल में हैं, उन्हें नए सिरे से आवेदन करने की आवश्यकता नहीं है, लेकिन यह सुनिश्चित करें कि वे बाद के नवीनीकरण के लिए परिषद के साथ काम करने के अपने इरादे पर अपनी सहमति भेज दें।
5. कला कार्य/डिज़ाइन आदि की दरें नीचे दी गई हैं।

योजना एवं अनुवीक्षण प्रभाग
PLANNING AND MONITORING DIVISION (PMD)

- यह परिषद की प्रासंगिक रणनीतियों को डिजाइन करने और इसके विभिन्न कार्यक्रमों के कार्यान्वयन के लिए उचित दिशानिर्देश जारी करने की जिम्मेदारी वहन करता है।
- अपने उद्देश्यों को प्राप्त करने के लिए, PMD दिशानिर्देश जारी करता है,
- कार्यक्रम सलाहकार समिति (PAC) द्वारा अनुमोदित कार्यक्रमों की प्रगति की निगरानी करता है।

PAB –PROJECT APPROVAL BOARD

PAC– PROJECT ADVISORY COMMITTEE

कार्य

1. एनसीईआरटी की वार्षिक रिपोर्ट तैयार करना;
2. कार्यक्रम सलाहकार समिति की बैठकें आयोजित करना;
3. राज्यों/केंद्रशासित प्रदेशों के साथ शैक्षिक प्रथाओं के अनुभवों को साझा करना
4. एससी/एसटी/अल्पसंख्यकों पर विशेष रिपोर्ट सहित मासिक और त्रैमासिक तैयारी;
5. एनसीईआरटी के वार्षिक कार्यक्रम बजट की तैयारी;

[Department ADVISORY board - Internal & external member - Accademic committee – Public advisory committee - Executive committee of NCERT]

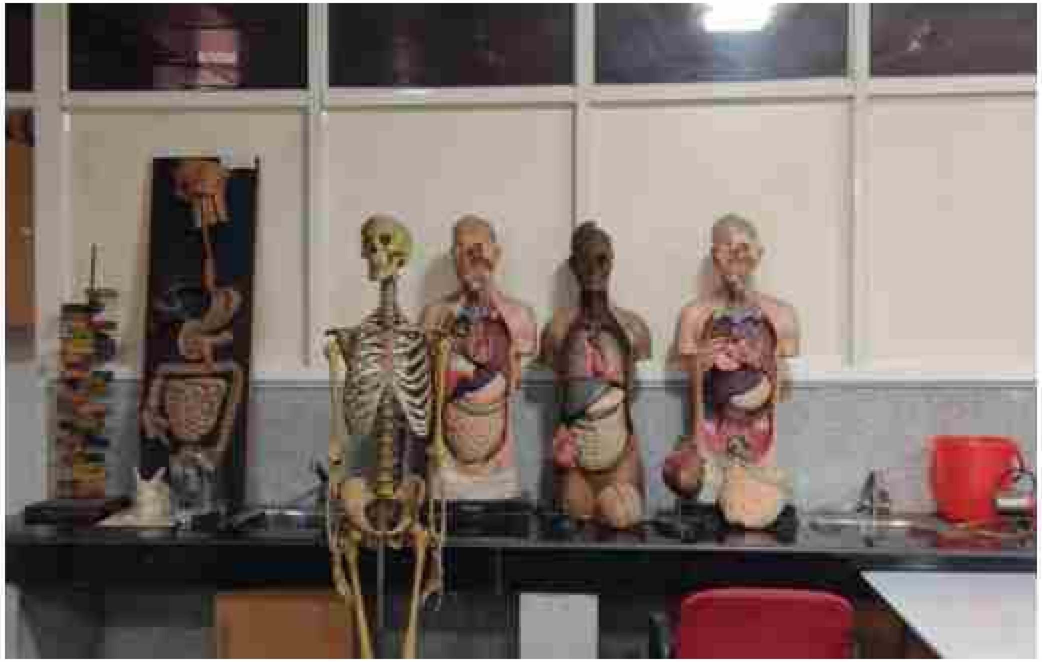
शैक्षिक सर्वेक्षण प्रभाग
EDUCATIONAL SURVEY DIVISION (ESD)

- शैक्षिक सर्वेक्षण प्रभाग विद्यालय, विश्वविद्यालयों के लिए विभिन्न महत्वपूर्ण विषयों पर जानकारी और अंतर्दृष्टि इकट्ठा करने के लिए सर्वेक्षण एक आवश्यक उपकरण है।
- **कार्य**
- NTSE नेशनल टैलेंटसर्चएग्ज़ामिनेशन राष्ट्रीय प्रतिभा खोज परीक्षा भारत में एक राष्ट्रीय स्तर का छात्रवृत्ति कार्यक्रम है।यह परीक्षा का आयोजन NCERTके द्वारा किया जाता है या परीक्षा 1963 में प्रारंभ हुई थी सर्वप्रथम यह दिल्ली में 50 छात्रों को लेकर प्रारंभ हुआ । NCERTद्वारा प्रत्येक राज्य मे परीक्षा करवाई जाती है।

विज्ञान एवं गणित शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF EDUCATION IN SCIENCE AND MATHEMATICS (DESM)

- DESM ने माध्यमिक स्तर तक विज्ञान, गणित और पर्यावरण शिक्षा में और उच्चतर माध्यमिक स्तर पर भौतिकी, रसायन विज्ञान, जीव विज्ञान और गणित में सेवा पूर्व प्रशिक्षकों और सेवारत शिक्षकों के लिए कई प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित करता है
- राज्य स्तर. बच्चों के लिए राज्य स्तरीय विज्ञान, गणित और पर्यावरण प्रदर्शनी (JNNSMEE) के लिए शैक्षणिक मार्गदर्शन और वित्तीय सहायता प्रदान करता है ।
- प्रयोगशाला कौशल के विकास पर जोर देने के साथ प्रयोगशाला प्रथाओं पर सेवाकालीन प्रशिक्षण कार्यक्रम।
- युवा और महत्वाकांक्षी छात्रों के बीच अनुसंधान दृष्टिकोण को बढ़ावा देना (प्रयास)
- प्रयास-2023-24 योजना– के अंतर्गत आवेदन प्राप्त करने हेतु एक विशेष विंडो खोले जाने के संबंध में सूचना

- KTPI –knowledge training and practice of India
- राष्ट्रीय आविष्कार अभियान (RAA)
- Digital game development
- Herbal garden



पाठ्यक्रम अध्ययन विभाग
DEPARTMENT OF CURRICULUM STUDIES AND DEVELOPMENT (DCSD)

यह विभाग राष्ट्रीय शिक्षा नीतियों के परिप्रेक्ष्य के अनुरूप राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा तथा डेटा संग्रह करना तत्पश्चात MOE को साझा करता है ।पॉलिसी के अनुसार पाठ्यचर्या का विकास एवं गाइडलाइन तैयार करता है।

कार्य

1. Innovative pedagogical approach(toy pedagogy approach,logical thinking)
2. NCF procedure
3. त्रिभाषा सूत्र
4. Indian knowledge system develope

भाषा शिक्षा विभाग

DEPARTMENT OF EDUCATION IN LANGUAGES (DEL)

भाषा शिक्षा विभागभाषा शिक्षा विद्यालय में बच्चों के विकास-काल के दौरान अधिगम और विकास का आधार है। यह सामान्यरे अधिगम और बाद के वर्षों में विशेषत: विषय सामग्री के अधिगम में समान रूप से महत्वापूर्ण है। भाषा शिक्षा विभाग का लक्ष्य बच्चों को स्व तंत्र शिक्षार्थी और सद्भावपूर्ण नागरिकों के रूप में ढालने के लिए अधिगम के समग्र सिद्धांतों को साकार करना है।

कार्य

- भारत के विद्यालयी पाठ्यक्रम में संस्कृत की स्थिति
- बहुभाषावाद को बढ़ावा देने के लिए द्विभाषी अनुपूरक सामग्री (कहानियों का संग्रह) का विकास।
- भाषा पाठ्य सामग्री विकासकों हेतु पुस्तिका का विकास।
- उच्च प्राथमिक स्तर हेतु उर्दू में मूल्यांकन पर सोर्सबुक का विकास।
- उच्च प्राथमिक स्तर पर पार्श्व प्रवेश हेतु उर्दू में ब्रिज कोर्स का विकास।
- भाषा संगम
- बहुउद्देशीय विद्यालय (DSM)
- भारतीय भाषा उत्सव

कला एवं सौंदर्यबोध शिक्षा विभाग
DEPARTMENT OF EDUCATION IN ARTS AND AESTHETICS (DEAA)

- कला एवं सौंदर्य बोध शिक्षा विभागविकास, प्रशिक्षण, अनुसंधान, अभिमुखीकरण जैसे विविध क्रियाकलापों के माध्यनम से देश की शिक्षा पद्धति की मुख्य धारा में लाते हुए विद्यालयों में कला के सभी रूपों को बढ़ावा देना और योगदायी नागरिक बनाने में उनको समर्थ बनाने मे विभाग कि महत्व पूर्ण भूमिका हे।

कार्य

- दृश्य कला, रंगमंच, संगीत और नृत्य में मौलिक निबंध, दृश्या-श्रव्य् सामग्री, मल्टीय-मीडिया कार्यक्रम इत्या्दि शामिल हैं।
- पाठ्यचर्या एवं पाठ्यविवरण की आवधिक समीक्षा तथा इसका विकास करना ।
- कला शिक्षा, संस्कृ ।ति शिक्षा और धरोहर शिल्पइ का विद्यालय की समग्र पाठ्यचर्या में समान रूप से एकीकरण।
- यह विभाग राष्ट्रीय स्तर पर कला उत्सव करता है

जेंडर ध्ययन विभाग
DEPARTMENT OF GENDER STUDIES (DGS)

- **Mission**

1. बच्चों के जीवन की शिक्षा और गुणवत्ता पर महत्वपूर्ण प्रभाव डालनेa
2. शिक्षा में भेदभाव के सभी रूपों का निवारण करताna
3. बालिकाओं और ट्रांसजेंडर के पक्ष में सकारात्मक सामाजिक परिवर्तन लाने की दिशा में प्रतिबद्धतापूर्ण कार्य करता

- **Role**

1. जागरूकता उत्पन्न करना
2. पाठ्यक्रम को पुनः डिजाइन करना
3. बच्चों में आत्मविश्वास की वृद्धि
4. सामुदायिक संघटन
5. मीडिया के साथ संवाद

अंतरराष्ट्रीय संबंध प्रभाग
INTERNATIONAL RELATION DIVISION (IRD)

एनसीईआरटी स्कूली शिक्षा के क्षेत्र में द्विपक्षीय सांस्कृतिक आदान-प्रदान कार्यक्रम (सीईपी) के लिए एक कार्यान्वयन एजेंसी के रूप में कार्य करता है। एनसीईआरटी का अंतर्राष्ट्रीय संबंध प्रभाग (आईआरडी) इस संबंध में विभिन्न गतिविधियों का समन्वय करता है।

कार्य

1. यह स्कूल और शिक्षक शिक्षा के क्षेत्र में विदेशी नागरिकों के लिए अल्पकालिक सेवाकालीन प्रशिक्षण कार्यक्रम चलाता है।
2. अन्य देशों और अंतर्राष्ट्रीय एजेंसियों के साथ स्कूली शिक्षा प्रणाली, पाठ्यक्रम और शिक्षण सामग्री के बारे में जानकारी का आदान-प्रदान(USA, Uganda ,Koriya, Australia, Finland, South Africa, Moscow ,Bangkok etc)

पुस्तकालय और प्रलेखन प्रभाग
LIBRARY AND DOCUMENTATION DIVISION (LDD)

एनआईई, एनसीईआरटी में पंडित गोविंद बल्लभ पंत ब्लॉक में स्थित है, जो एनसीईआरटी का शिक्षण संसाधन केंद्र और सेवा प्रभाग है।

मुख्य उद्देश्य–

1. स्कूली शिक्षा के क्षेत्र में प्रचार, योजना, समन्वय और मार्गदर्शन करना है।
2. पुस्तकालय पूरे वर्ष खुला रहता है।सोमवार से शुक्रवार: सुबह 8:00 बजे से शाम 5:30 बजे तक।
3. Library me 150000 Books, 15000 पत्रिका,18 प्रकार के न्यूजपेपर मजूद है।

सेवाए

पाठक सलाहकार सेवा

रिप्रोग्राफिक सेवा

पुस्तक समीक्षाएं

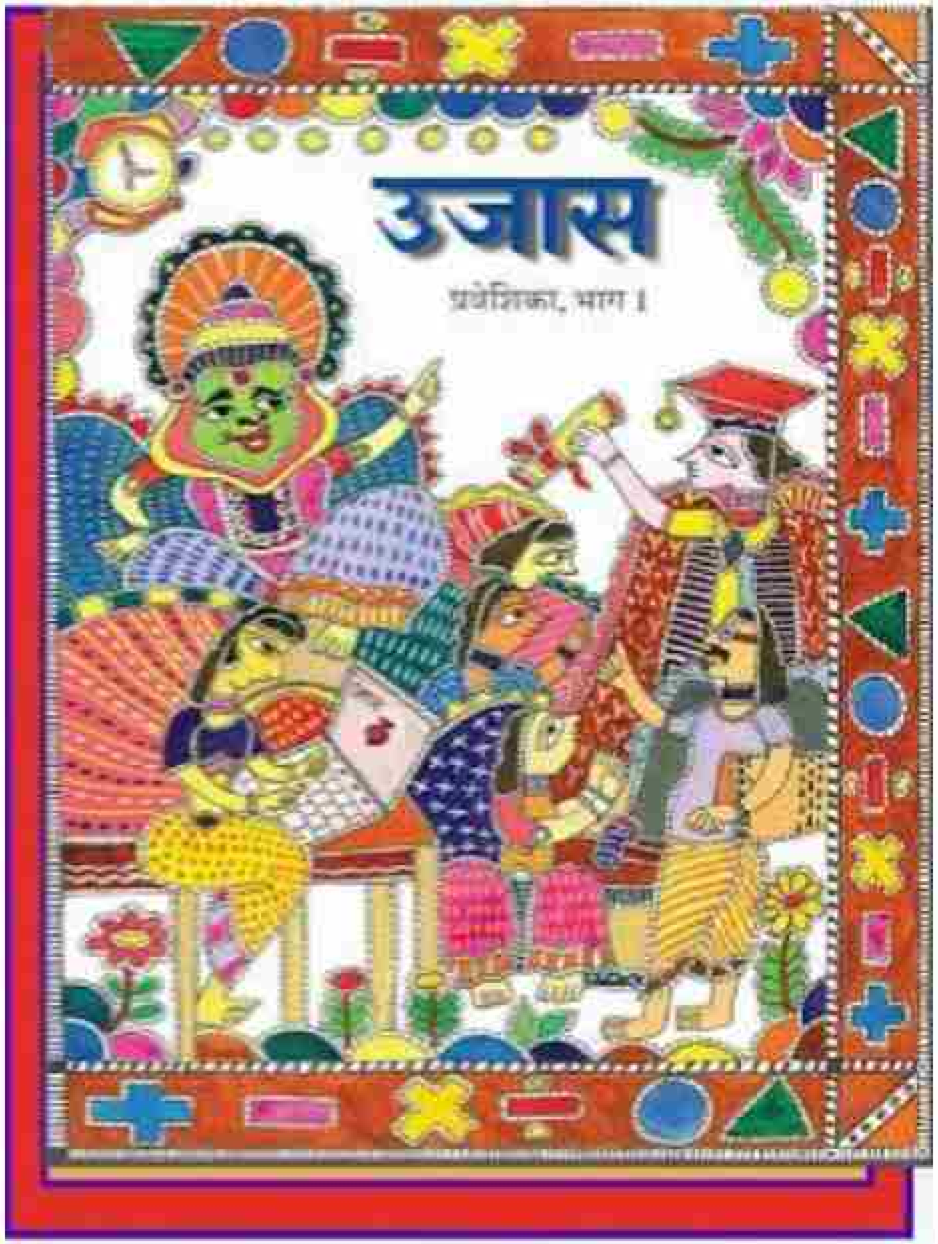
इंटरनेट पर खोजना इत्यादि।

राष्ट्रीय माध्यमिक शिक्षा अभियान परियोजना प्रकोष्ठ
CELL FOR NATIONAL CENTRE FOR LITERACY (CNCL)

यह सेल शिक्षा मंत्रालय की केंद्र प्रायोजित योजना - न्यू इंडिया साक्षरता कार्यक्रम (नव भारत साक्षरता कार्यक्रम) के अनुसार काम करता है ।यह संसाधन विकसित करने के लिए 'सभी के लिए शिक्षा' के लिए समर्पित है। महत्वपूर्ण जीवन कौशल के साथ-साथ मूलभूत साक्षरता और संख्यात्मकता यह उद्देश्य रखा गया है

- UJAAS – चार खंडों में उजास नामक प्राइमर, मार्गदर्शिका, वर्कशीट, मूल्यांकन आइटम, प्राइमर पर आधारित वीडियो कार्यक्रम जैसे विभिन्न संसाधन सामग्री विकसित करता है
- सेल का लक्ष्य राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 द्वारा अनुशंसित 100% साक्षरता के लक्ष्य को प्राप्त करने की दिशा में काम करना है।
- **नव भारत साक्षरता कार्यक्रम ULLAS**
- उद्देश्य –(समाज में सभी के लिए आजीवन सीखने की समझ)
- 2027. योजना का प्राथमिक उद्देश्य 15 वर्ष और उससे अधिक आयु के सभी वयस्कों को सशक्त बनाना है, जिन्हें खुद को शिक्षित करना , सक्षम बनना है।

उल्लास
ULLAS
जन जन साक्षर
नव भारत साक्षरता कार्यक्रम



शैक्षिक किट प्रभाग
DIVISION OF EDUCATIONAL KITS (DEK)

शैक्षिक किट प्रभाग (DEK), जिसे पहले एनआईई - कार्यशाला के रूप में जाना जाता था, 1964 में विज्ञान उपकरणों के डिजाइन और विकास में अकादमिक सहायता प्रदान करने के लिए इसकी कल्पना की गई थी।

मुख्य उद्देश्य –

1. विज्ञान में शिक्षण उपकरणों का अध्ययन करना।डिजाइन और उत्पादन के परीक्षण के लिए विद्यालयों में प्रयोगात्मक परीक्षण, डिजाइन एवं विकसित करना।
2. Types of kits –16
3. Stages –pre school to clsss 5 6 to 8 class 9 to 12class
4. LANGUAGE– (HINDI , ENGLISH,URDU)

NCERT

THANK YOU

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय

नई दिल्ली - 110016

संस्था सम्बद्धता कार्यक्रम

राज्य शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद

SCERT = STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING, NEW DELHI

नाम = सुश्री संगीता दास

कक्षा = शिक्षाचार्य (द्वितीय वर्ष)

अनुक्रमांक = 32

परामर्शदाता ⇒ प्रो॰ रचना वर्मा मोहन

TOPIC .... DATE ....

राज्य शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद

SCERT = STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

स्थापना ⇒ २७ मई 1988
ध्येयवाक्य ⇒ स्वाध्यायन मा प्रमद:
निदेशक ⇒ रजनीश कुमार सिंह
संयुक्त निदेशक ⇒ डॉ. नाहर सिंह
स्थान ⇒ वरूण मार्ग, डिफेंस कालोनी, नई दिल्ली - 110024
वेबसाइट ⇒ www. scert. gov. in

क्र.सं	विभाग	नोडल अधिकारी	दिनांक
1	EPRA	डॉ. सीमा यादव	7, 9, 10 Nov 2022
२	विद्यारम्भ	डॉ. रितिका डबास	11, 14, 15 Nov 2022
3	देशभक्ति	शिल्पा सुडो	16, 17, 18 Nov 2022
4	STC	डॉ. बिन्दु सक्सेना	२1, २२, २3 Nov २०२२
5	INSet	डॉ. वीके पाठक	२4, २5, २7 Nov 2022
6	ECCE	डॉ. रितिका डबास	२8, २9, 30 Nov 2022

SCERT

State council of Educational Research & Training स्वायत्त निकाय है SCERT New Delhi, एक जो मई, 1988 में स्थापित किया गया है, जो शिक्षा निदेशालय और MCD और NDAMC और छावनी बोर्ड के शिक्षा विभागों को शैक्षणिक संसाधन सहायता प्रदान कर रहा है ताकि स्कूल शिक्षा की गुणवत्ता में समग्र सुधार हो सके। SCERT का समर्थन विभिन्न कार्यक्रमों के माध्यम से उपलब्ध है जिसमें शिक्षकों की सतत शिक्षा, शिक्षकों और छात्रों के लिए उपयुक्त सामग्री का विकास और दिल्ली में स्कूली शिक्षा से सम्बन्धित समस्याओं पर शोध अध्ययन शामिल है। SCERT ने सामान्य रूप से स्कूली शिक्षा और विशेष रूप से शिक्षक शिक्षा के क्षेत्र में महत्वपूर्ण योगदान दिया है।

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय

प्रो.रचना वर्मा मोहन

प्रस्तुतकर्ता-गुंजन पाठक

अनुक्रमांक-03

NCERT INTERNSHP

IMEG

REPORT

- दिनांक 18/10/2021 से 12/11/2021 तक अध्यापक शिक्षा संस्थान संबद्धता के तहत श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय एवं एनसीईआरटी के तत्वाधान में 4 सप्ताह इंटर्नशिप(शिक्षण अभ्यास) आयोजन किया गया जिनका संयोजिका परम आदरणीय **प्रो.रचना वर्मा मोहन तथा प्रो.शरद सिन्हा** महोदया के सानिध्य में शिक्षण अभ्यास कार्यक्रम पूर्ण किया गया जिसमें शिक्षाचार्य द्वितीय वर्ष के सभी सहपाठी तथा विभिन्न शिक्षाविद एवं विभाग प्रभाग से अवगत होने का अवसर प्राप्त हुआ

Psychology Practical File

Topic INDEX Date

NO	Tests / Experiments
	परीक्षण –
	↓
(1)	रेवेन्स प्रोग्रेसिव मैट्रिसेस परीक्षण = 1 [Intelligence Test] RPM Raven's Progressive Matrices.
(2)	परीक्षण = 2, ~~Theory of~~ 16PF "Personality" " HSPQ By CATTELL [व्यक्तित्व परीक्षण – रेमंड बी. कैटेल]
	प्रयोग –
	↓
(1)	प्रयोग = 1 [दर्पण आरेख] Transfer of Training through Mirror drawing
(2)	प्रयोग = 2 समाजिक संरचना (Sociometric Technique)

परीक्षण संख्या ⇒ 1

1. परीक्षण का नाम ⇒ Standard Progressive Matrices by J.C. Raven

२. उद्देश्य ⇒ विषयी की अशाब्दिक बुद्धि का मापन करना

3. विषयी का विवरण
(i) नाम ⇒ VAIBHAV BHUSHAN
(ii) आयु ⇒ २3
(iii) शैक्षिक योग्यता ⇒ शिक्षाशास्त्री
(iv) शारीरिक मानसिक स्वास्थ्य ⇒ सामान्य
(v) दिनांक ⇒ २२-08-२019 (vi) दिन ⇒ गुरुवार
(vii) समय ⇒ 3:05 PM

4. परीक्षणकर्ता का नाम ⇒ कौशल झा

5. आवश्यक सामग्री ⇒ Standard Progressive Matrices Booklet, Manual, उत्तर-पत्र, गणना-कुंजी, घड़ी, पेन, पेंसिल

6. प्रारम्भिक तैयारी ⇒ सर्वप्रथम प्रयोग हेतु संबंधित आवश्यक सामग्री को एकत्र किया गया तथा सामग्री की जाँच कर ली गई। विषयी को बुलाकर आराम से बिठाया गया तथा आत्मयीता का सम्बन्ध स्थापित किया गया तथा आवश्यक निर्देश दिये गये।

STANDARD PROGRESSIVE MATRICES

SETS A, B, C, D, & E

Name VAIBHAV BHUSHAN

Ref. No 02

Place NEW DELHI

Date 22-08-2019

Age 23

Birthday 06-12-1995

Test begun 3:05 PM

Test ended 3:39 P.M

	A			B			C			D			E	
1	4	✓	1	2	✓	1	8	✓	1	3	✓	1	7	✓
2	5	✓	2	6	✓	2	2	✓	2	3	✗	2	6	✓
3	1	✓	3	1	✓	3	3	✓	3	3	✓	3	8	✓
4	2	✓	4	2	✓	4	8	✓	4	7	✓	4	2	✓
5	6	✓	5	1	✓	5	7	✓	5	8	✓	5	1	✓
6	3	✓	6	3	✓	6	4	✓	6	3	✗	6	4	✗
7	6	✓	7	5	✓	7	5	✓	7	5	✓	7	5	✗
8	2	✓	8	6	✓	8	4	✗	8	5	✗	8	6	✓
9	1	✓	9	4	✓	9	7	✓	9	1	✓	9	3	✓
10	3	✓	10	3	✓	10	8	✗	10	2	✓	10	2	✓
11	4	✓	11	4	✓	11	1	✓	11	5	✓	11	3	✗
12	6	✗	12	3	✗	12	8	✗	12	7	✗	12	2	✗
	11			11			9			8			8	

Time	Total	Grade
40 मिनट	47	

Notes

Tested by KAUSHAL JHA

Published by MANASAYAN, New Delhi by special arrangements with the original publisher H. K. LEWIS & CO. LTD., LONDON.

© J. C. Raven

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रिय
संस्कृत विश्वविद्यालय

नाम -> कविता आर्या
कक्षा -> शिक्षाचार्य द्वितीय वर्ष
अनु०--> 10
विषय -> विद्यालय सम्बद्धता
प्रकरण -> B.ED Observation
सत्र -> 2020-2022
प्रस्तुतकर्त्री -> कविता आर्या
मार्गनिर्देशिका -> डॉ० रचना वर्मा मोहन

शिक्षाचार्य छात्र
पर्यवेक्षक टिप्पणी

पाठयोजना संख्या ....1....

समूह संख्या ....11....

छात्राध्यापक/छात्राध्यापिका का नाम ....साक्षी.... दिनांक ....6/10/2021....

कक्षा एवं वर्ग ....शिक्षाशास्त्री, स.... अनुक्रमांक ....03.... अध्यापित कक्षा ....सप्तमी....

कालांश .... विषय ....संस्कृत.... प्रकरण ....बुद्धिः विनश्यति....

1. व्यक्तित्व: वेश-भूषा, आत्मविश्वास की मात्रा, अध्यापन में रूचि

छात्राध्यापिका की वेशभूषा उत्तम थी। आत्मविश्वास की मात्रा पूर्ण रूप से थी। अध्यापन में रूचि थी।

2. पाठयोजना की गुणवत्ता: उपयुक्त सोपान, हस्तलेख, भाषा एवं अभिव्यक्ति, विषय वस्तु की जानकारी, चयन एवं तर्कपूर्ण नियोजन

सभी सोपानों का प्रयोग किया गया, हस्तलेख सुन्दर, भाषिक अभिव्यक्ति सु-सुन्दर, स्पष्ट, विषयवस्तु की सम्पूर्ण जानकारी व सम्बन्धित स्रोतों का तर्कपूर्ण चयन

3.अध्यापन प्रक्रिया: (क) प्रस्तावना, अभिव्यक्ति एवं सम्प्रेषण, भाषागत अशुद्धियाँ एवं उच्चारण,

प्रस्तावना उचित थी सम्प्रेषण कुशलतापूर्वक। भाषागत अशुद्धियां नहीं थी व उच्चारण स्पष्ट था।

(ख)प्रश्न रचना एवं पूछना, उत्तरों के प्रति व्यवहार, दृष्टान्त, उदाहरण एवं स्पष्टीकरण

प्रश्न रचना - सामान्य, क्रमपूर्वक पूछना। प्रत्युत्तर पर पुनर्बलन भी दिया गया। दृष्टान्त - उदाहरणों सहित स्पष्टीकरण था।

4. सहायक सामग्री की गुणवत्ता: उपयुक्तता तथा प्रभावोत्पादकता

सहायक सामग्री - श्यामपट्ट के माध्यम से।

छात्राध्यापक के हितार्थ सुझाव: छात्राध्यापिका को आवश्यक है कि कठिन शब्दों का निवारण करते हुए छात्रों से शब्दों से सम्बन्धित वाक्य-प्रयोग, व्याकरण विधि, पर्यायवाची प्रभृति शब्दों का प्रयोग करवाएं।

[signature]
पर्यवेक्षक हस्ताक्षर

Rubel™

Date :

Page No. :

(शिक्षक अभिभावक बैठक)

छात्राध्यापिका का विवरण =>

छात्राध्यापिका का नाम -> कामना कुमारी
कक्षा -> शिक्षाशास्त्री द्वितीय वर्ष
अनु० -> 7
वर्ग -> स
सत्र -> तृतीय सत्र
समूह संख्या -> 11
मार्गनिर्देशक -> डॉ० सुनील कुमार शर्मा

गूगल मीट के माध्यम से सभी छात्राध्यापकों व अभिभावकों को शिक्षक-अभिभावक बैठक का आयोजन करने हेतु जोड़ा गया। इस आयोजन बैठक का आयोजन डॉ० सुनील कुमार शर्मा द्वारा किया गया। संचालक के रूप में भी वे ही कार्य कर रहे थे। सर्वप्रथम संचालक द्वारा सभी छात्राध्यापकों व अभिभावकों का स्वागत किया गया व कार्यक्रम का शुभारम्भ करने की विधि के अनुसार निर्विघ्न मंगलाचरण समाप्ति हेतु मंगलाचरण के लिए 'सुमिता रानी दास' को आमन्त्रित किया गया। पश्चात् संचालक महोदय द्वारा छात्राध्यापकों के अभिभावकों से शिक्षक-अभिभावक बैठक के सभी बिन्दुओं पर चर्चा की गई। विद्यार्थियों को ऑनलाइन माध्यम से प्रशिक्षित करना, विद्यार्थियों के गुण व दोषों का निराकरण करना, निरन्तर अपने लक्ष्य की प्राप्ति की ओर अग्रसर होना प्रभृति बिंदुओं पर विचार-विमर्श किया गया। इस बैठक में सुदिप्ता जी अपनी बड़ी दीदी व माताजी के साथ, सुचिस्मिता जी अपने भाई के साथ, साक्षी जी के साथ उनकी माता जी, सुरेश जी के साथ उनके बड़े

Teacher Signature

श्रीलालबहादुरशास्त्रीराष्ट्रियसंस्कृतविश्वविद्यालय

(केन्द्रियसंस्कृतविश्वविद्यालय)

B-4 कुतुसंस्थानिकक्षेत्र, नवदेहली – 110016

शिक्षाचार्य (M.Ed.)

सत्र - 2022-24

प्रायोगिक -5

सेमेस्टर आधारित अन्तर्वस्तु परक संगोष्ठी एंव पत्र प्रस्तुति

विषय - शिक्षा के क्षेत्र में निर्देशन, समायोजन एंव परामर्श का महत्व

प्रस्तौता –

शुभांकर शर्मा

कक्षा- शिक्षाचार्य द्वितीय वर्ष

अनुक्रमांक-14

मार्गदर्शक -

प्रो. के.भरत भूषण महोदय

डॉ. मनोज कुमार मीणा

डॉ. पिंकी मलिक

डॉ. दिनेश कुमार यादव

CS CamScanner

शिक्षा के क्षेत्र में निर्देशन, समायोजन एंव परामर्श का महत्व

शोधसार

सामान्यतः निर्देशन (guidance) से तात्पर्य एक ऐसी प्रकिया से होता है जिसके द्वारा व्यक्ति विभिन्न तरह के सामाजिक, व्यक्तिगत एवं शैक्षिक समायोजन करने में अपना मार्गदर्शन करता है। शिक्षा मनोवैज्ञानिकों ने निर्देशन के अर्थ में अधिक विशिष्टता लाते हुए कहा है कि यह एक ऐसी प्रक्रिया है जिसमें एक व्यक्ति को किसी जानकार एवं विशेषज्ञ द्वारा इस प्रकार की सहायता प्रदान की जाती है कि वह अपनी सभी तरह की क्षमताओं एवं योग्यताओं, चाहे वह जन्मजात हो या अर्जित इनको समझकर अपनी जिन्दगी की विभिन्न समस्याओं का समाधान करने में सफलतापूर्वक उपयोग कर पाता है।

समायोजन से तात्पर्य व्यक्ति विशेष की उस मनोदशा, स्थिति या की जाने वाली उस व्यवहार प्रक्रिया से है जिसके माध्यम से वह यह अनुभव करता है कि उसकी आवश्यकताओं की संतुष्टि हो रही है और उसका व्यवहार समाज और संस्कृति की अपेक्षाओं के अनुकूल ही चल रहा है। दूसरे शब्दों में जीव विज्ञान की भाषा में जिसे अनुकूलन कहा जाता है मनोविज्ञान में इसी को समायोजन की संज्ञा दे दी जाती है। जीवधारियों को जीने के लिए जिस रूप में अनुकूलन (अपने आपको बदलती वातावरणजन्य परिस्थितियों के अनुसार ढालना) की जरूरत होती है वैसे ही व्यक्तियों को अपने से और अपने से वातावरण से तालमेल रखते हुए अपनी आवश्यकताओं की भली-भाँति संतुष्टि करते रहने के लिए समायोजन प्रक्रिया की आवश्यकता रहती है।

परामर्शन (counselling) एक अंतःक्रियात्मक प्रक्रिया होती है जिसमें परामर्शी को परामर्शदाता मदद करके उसे समस्या समाधान करने के योग्य बनाता है।

निर्देशन का अर्थ

निर्देशन में व्यक्ति को अपने जीवन-लक्ष्य की प्राप्ति में राह में आनेवाली कठिनाइयों को समझने तथा उसका समुचित निराकरण या समाधान करने में विशेष मदद मिलती है। निर्देशन देनेवाला व्यक्ति सिर्फ समस्या के समाधान में मदद करता है, वह समस्या का स्वंय समाधान नहीं करता बल्कि समस्या का समाधान व्यक्ति को स्वंय ही करना पडता है।

इसी अर्थ में जोन्स' (Jones, 1975) ने निर्देशन को परिभाषित करते हुए कहा है, "निर्देशन एक प्रकार की व्यक्तिगत सहायता है जो एक व्यक्ति द्वारा दूसरे व्यक्ति को जीवन-लक्ष्यों को विकसित करने में समायोजन करने में तथा अपने जीवन लक्ष्य की प्राप्ति की राह में आनेवाली समस्याओं का समाधान करने में दी जाती है।"

निर्देशन के प्रकार (Types of guidance)

शिक्षा मनोवैज्ञानिकों ने निर्देशन को मूलतः निम्नांकित तीन मुख्य भागों में बाँटा है—

(1) व्यक्तिगत निर्देशन (Personal guidance)

(2) शैक्षिक निर्देशन (Educational guidance)

CamScanner

निष्कर्ष

निर्देशन

निर्देशन एक ऐसी प्रक्रिया है जिसमें एक व्यक्ति को किसी जानकार एवं विशेषज्ञ द्वारा इस प्रकार की सहायता प्रदान की जाती है कि वह अपनी सभी तरह की क्षमताओं एवं योग्यताओं, चाहे वह जन्मजात हो या अर्जित हो, को समझकर अपनी जिंदगी की विभिन्न समस्याओं के समाधान में सफलतापूर्वक उपयोग कर पाता है।

किसी छात्र के बारे में सीखना और जानना, उसे समझने में मदद करना, उसके स्थिति में बदलाव लाना, बुद्धि और विकास में सहायता करना निर्देशन कहलाता है। निर्देशन का सिद्धांत से केवल प्राप्तकर्ता को सहायता नहीं मिलता है बल्कि उसके परिणामों से पुरे समाज की सहायता होती है।

समायोजन

मनोविज्ञान में, परस्पर विरोधी आवश्यकताओं को संतुलित करने की व्यवहार-सम्बन्धी प्रक्रिया को समायोजन (adjustment) कहते है। इसी प्रकार पर्यावरण की कठिनाइयों एवं बाधाओं को ध्यान में रखते हुए व्यवहार में जो परिवर्तन किये जाते है उन्हें समायोजन कहते हैं।

किसी भी व्यक्ति के अपने आप तथा अपने वातावरण के साथ होने वाले समग्र समायोजन को मुख्य रूप से तीन क्षेत्रों या प्रकारों व्यक्तिगत, सामाजिक तथा व्यावसायिक समायोजन में बाँटा जा सकता है। व्यक्तिगत समायोजन से तात्पर्य व्यक्ति के अपने स्वयं के साथ होने वाले तालमेल या समायोजन से है। सामाजिक समायोजन में व्यक्ति अपने सामाजिक परिवेश से जुड़ी हुई बातों तथा व्यक्तियों के साथ उचित तालमेल बिठाने का प्रयत्न करता है और व्यावसायिक समायोजन हेतु उसे अपने कामकाज की दुनिया से भली-भाँति पटरी बिठानी पडती है।

परामर्श

परामर्श (counselling) एक अंत:क्रियात्मक प्रक्रिया होता है जिसमें परामर्शी को परामर्शदाता मदद करके उसे समस्या समाधान करने के योग्य बनाता है।

परामर्श देने का कार्य भी मार्गदर्शन की तरह कुछ विशेष वर्गों या प्रकारों में बाँटा जा सकता है, जैसे- आपातकालीन परामर्श, समस्या समाधानात्मक या उपचारात्मक परामर्श निवारक परामर्श तथा विकासात्मक या रचनात्मक परामर्श। आपातकालीन परामर्श संकट या विपति के समय दिया जाने वाला परामर्श है। समस्या समाधानात्मक परामर्श में किसी विशेष समस्या का समाधान कर समस्यात्मक व्यवहार का उपचार करने की बात उठती है। निवारक परामर्श बालकों को कुसमायोजित होने या व्यवहारगत समस्याओं या विकारों से ग्रस्त होने से बचाने हेतु दिया जाता है तथा रचनात्मक या विकासात्मक परामर्श विद्यार्थियों को उनकी रचनात्मक तथा सृजनात्मक शक्तियों के विकास हेतु उनमें वांछनीय सोच या समझ विकसित करने हेतु प्रदान किया जाता है।

CamScanner

प्रायोगिकी-संगोष्ठी एवं पत्र प्रस्तुतिकरण

Paper Code 251 (V)
M. Marks : 20

शिक्षाचार्य (M.Ed) II Year

III Semester 2023

III Semester 2024
(July to December 2024)

CamScanner

Date 16/ 8/2023
Page No. बुधवार

प्रतिवेदन - 1

प्रायोगिकी V सेमेस्टर आधारित अन्तर्वस्तु पर संगोष्ठी पत्र प्रस्तुति में दिनाङ्क - 16-8-2023 को आयोजित कार्यक्रम को संचालित किया गया जिसमें मार्गदर्शक के रूप में प्रो॰ के॰ भरत भूषण, डा॰ मनोज कुमार मीणा, डा॰ पिंकी मलिक उपस्थित रहे। इस संगोष्ठी में आज के अध्यक्ष के रूप में धनञ्जय सागर मिश्र जी रहे एवं मञ्चसंचालन के लिए शक्ति शुक्ला महोदय के द्वारा किया गया इसी क्रम में पत्र- प्रस्तुति आशीष चौबे महोदय जी के द्वारा किया गया।

संगोष्ठी के प्रारम्भ में प्रकाश सुवेदी महोदय के द्वारा कार्यक्रम की सफलता के लिए मङ्गलाचरण किया गया।

संगोष्ठी के प्रारम्भ होने पर आशीष चौबे महोदय द्वारा पत्र प्रस्तुति को आरम्भ किया गया तदन्तर अध्यक्ष महोदय द्वारा आशीष चौबे के विषय के बारे में कुछ खूबियों को उजागर किया एवं कुछ खामियाँ का वर्णन किया।

अंत में गोविन्द पाण्डेय महोदय द्वारा

CamScanner

Date / /
Page No.

धन्यवाद ज्ञापन किया गया एवं मंगलकामना हेतु शान्ति पाठ किया गया !

पत्र प्रस्तुत कर्ता

नाम - आशीष चौबे
अनु॰ - 01
विषय - रचनावादी परिप्रेक्ष्य में शिक्षक की भूमिका !

आशीष चौबे महोदय ने अपने विषय का प्रारम्भ करने के PPT का बहुत सुन्दर किया, जिसमें उन्होंने अपने विषय को विस्तार पूर्वक समझाया !

→ रचनावादी परिप्रेक्ष्य में शिक्षक की भूमिका मुख्य बिन्दु !-

* शिक्षक
* शिक्षार्थी
* शिक्षण प्रक्रिया इत्यादि !

→ विषय के प्रति उन्होंने सभी बिन्दुओं का अच्छी प्रकार से प्रस्तुत किया !

Date / /
Page No.

छात्रों के नाम कार्य व हस्ताक्षर

→ आशीष चौबे 'पत्र प्रस्तोता' [signature]
→ धनञ्जय सागर मिश्र 'अध्यक्ष' [signature]
→ गोविन्द पाण्डेय - धन्यवाद ज्ञापक [signature]
→ नेहा - प्रतिवेदन लेखिका - [signature]
→ मां हरि शंकर - शान्ति पाठ
→ शक्ति शुक्ला - मञ्च संचालक [signature]
→ भानु प्रताप मिश्रा - भानुप्रतापमिश्र
→ प्रकाश सुवेदी मंगलाचरण - Prakash
→ स्वप्ना रानी दास संचालक - Swapnarani Das

Prof. Bharat Bhooshan
[signature] 16.8.2023.

Dr. Pinki Malik
[signature] 16/08/2023

Dr. Manoj Kumar Meena

श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय नई दिल्ली

(केन्द्रीय विश्वविद्यालय) 110016

॥ शिक्षापीठ ॥

कक्षा - शिक्षाचार्य द्वितीय वर्ष

सेमेस्टर - चतुर्थ

सत्र - 2021-2022

विषय - प्रायोगिक (III)

उपविषय - लक्ष्य समूह परिचर्चा एवं विमर्श प्रतिवेदन

मार्गनिर्देशक - प्रो. रमेश प्रसाद पाठक
मार्गनिर्देशिका - प्रो. विमलेश शर्मा
डॉ. सविता राय

Bittoo

प्रतिवेदन लेखन - 1

प्रतिवेदन लेखन कर्ता - प्रवीण बहुगुणा

विषय प्रस्तुतकर्त्री - कविता आर्या

विषय - पूर्वप्राथमिक स्तर में सामान्य शिक्षा के उद्देश्य ।

दिनांक - 19/04/22

मार्गनिर्देशिका - डॉ॰ सविता राय जी

प्रायोगिक III के अन्तर्गत मार्गनिर्देशिका के रूप में आदरणीय डॉ. सविता राय जी उपस्थित हैं तथा कविता आर्या, पूनम नेगी, अंजलि, प्रवीण बहुगुणा, अरुण जुगरान, सुमेधा, गुंजन पाठक, विनोद शर्मा, मनोज कुमार पाण्डेय छात्र उपस्थित थे। कक्षा का समय मंगलवार को 01:45 से 02:30 तक ।

विषयप्रस्तुतकर्त्री ने पूर्वप्राथमिक स्तर में शिक्षा के सामान्य उद्देश्य इस प्रकार बताये हैं —

(1) साक्षरता → बच्चों को मातृभाषा में शिक्षा, बोलकर या लिखकर शिक्षा देनी चाहिए, संख्या व वर्णमाला ज्ञान कराना ।

(2) राष्ट्रभावना → हमारे देश के महान पुरुषों, क्रान्तिकारियों, आदि से परिचित कराना ताकि उनमें देश के प्रति प्रेम की भावना, बलिदान, सेवा की भावना विकसित हो। राष्ट्रगान व राष्ट्रगीत के प्रति सम्मान ।

Billoo

③ हस्तकला → छात्रों को विभिन्न प्रकार के चीजे सिखाना।

④ स्वच्छता → छात्रों को स्वच्छता के प्रति बारे में बताना।

विषयप्रस्तुति के उपरान्त कुछ विषय से सम्बन्धित प्रश्न पूछे गए और इन्होंने अपने विचार के अनुसार उत्तर दिये। इसके बाद मार्गनिर्देशिका ने अपने सुझाव हमें दिया।

मार्गनिर्देशिका के सुझाव — आदरणीय मैम ने कहा है कि हमें विषय की पूर्ण जानकारी होनी चाहिए, और ऐसे शब्दों का प्रयोग न करें जिसका हमें पूर्ण रूप से ज्ञान न हो। हमे यह सदा ध्यान में रखनी चाहिए।

प्रतिवेदन लेखन - 2

प्रतिवेदन लेखन कर्ता — प्रवीण बहुगुणा

विषय प्रस्तुतकर्त्री — A अंजलि

विषय — E अधिगम में संस्कृत परम्परा का विकास।

दिनांक — 26/05/22

मार्गनिर्देशिका — डॉ॰ सविता राय जी

इस प्रायोगिक कार्य में A अंजलि, प्रवीण बहुगुणा, पूनम नेगी, विनोद शर्मा, मनोज कुमार पाण्डेय, सुमेधा, बिजेन्द्र सिंह, गुंजन पाठक छात्र उपस्थित थे। मार्गनिर्देशिका - डॉ. सविता राय जी उपस्थित।

विषयप्रस्तुतकर्त्री के तथ्य इस प्रकार से है —

आज हम अपना कार्य अन्तर्जाल के माध्यम से ई-अधिगम ई शिक्षण करा रहे है। इसके अतिरिक्त वर्तमान में E-समाचार, E-पाठ्यक्रम, E-पुस्तकालय, E- भारतीसम्पत, E-प्लेटफार्म, E- वेबसाइट, E-परीक्षा, E-चलचित्र, E - विषयवस्तु, E - P. G. पाठशाला इत्यादि।

- E-समाचार-पत्र — इसमें सुधर्मा नामक ई-समाचार पत्र भी समसामायिक विषयों, संस्कृत क्षेत्र में हो रहे कार्यों, उपलब्धियों एवं नूतन योजनाएँ सहायक हो रही है।

Bittoo

- E पाठशाला – संस्कृतभाषा के अनेक विषय, योग, आयुर्वेद, भगवद्गीता, वेदान्त आदि विषय उपलब्ध है।

- E. वेबसाइट – संस्कृत के अध्ययन हेतु भी अनेक वेबसाइट है।

- E-परीक्षा – ऑनलाइन [illegible], परीक्षा लेने का माध्यम गूगल फॉर्म में वस्तुनिष्ठ, प्रश्नोत्तरी का निर्माण किया जाता है।
  - काहूत
  - मेन्टीमीटर ।